

أرشادات البرنامج

Guaranteed Income

CREATIVES
REBUILD
NEW YORK



for Artists

WWW.CREATIVESREBUILDNY.ORG

جدول المحتويات

1 نظرة عامة
2 السياق والرؤية
3 كيفية تصميم هذا البرنامج الجدول الزمني
4 تواريخ هامة تسلسل الأنشطة الأهلية
5 من يمكنه تقديم طلب التعريفات والتفاصيل القيود
6 عملية الاختيار
7 تقديم وثائق الأهلية
8 الاستشارات الخاصة بالمزايا
9 أمان البيانات
10 كيفية تقديم الطلب دعم الطلب
11 مكتب المساعدة جلسات المعلومات الدفعات
12 استبيان للفنانين في ولاية نيويورك
13 أسئلة الطلب
14 الأسئلة الشائعة

1 | نظرة عامة

سوف يقدم برنامج الدخل المضمون للفنانين من مبادرة Creatives Rebuild New York (المبدعون يعيدون بناء نيويورك) مدفوعات نقدية منتظمة دون قيد أو شرط بقيمة 1000 دولار أمريكي شهرياً إلى 2400 فنان لمدة 18 شهراً متتالية.

2 | السياق والرؤية

تبنى برامج الدخل المضمون شبكات أمان لتضمن ألا يقل دخل أي فرد عن حد أدنى محدد بمرور الوقت. وتتيح للأشخاص مواجهة الأزمات والتخطيط للمستقبل. ويستلهم برنامج الدخل المضمون للفنانين من CRNY هذا البرنامج من حركات العدالة الاقتصادية والعرقية في الماضي، والجهات الفاعلة الحكومية، والجمعيات الخيرية التي تركز على التعويضات، والمشاريع التجريبية والبرامج الأخيرة في جميع أنحاء العالم.

أثبتت العديد من المشاريع التجريبية للدخل المضمون فعالية المدفوعات النقدية المنتظمة في تحسين رفاهية الأفراد واستقرارهم المالي. وبالاستناد إلى مجموعة الأدلة هذه، يهدف برنامجنا إلى مساعدة الفنانين على تلبية احتياجاتهم الأساسية خارج نطاق المنح التقليدية أو القائمة على الجدارة.

كيفية تصميم هذا البرنامج

في خريف عام 2021، عقدت مبادرة Creatives Rebuild New York (المبدعون يعيدون بناء نيويورك) مجموعة فكرية، وهي تحالف متنوع من الفنانين والعلماء والخبراء الاستراتيجيين والنشطاء في ولاية نيويورك الذين يمتلكون هويات وتجارب معيشية واسعة النطاق. ومن خلال الاجتماعات الرقمية المُبسرة نصف الشهرية، حددت هذه المجموعة الاتجاه العام لكل من الدخل المضمون للفنانين وبرامج توظيف الفنانين.

3 | الجدول الزمني

تواريخ هامة

14 فبراير 2022	فتح تقديم الطلبات
25 مارس 2022	إغلاق تقديم الطلبات
15 أبريل 2022	إخطارات الاختيار والخطوات التالية

سوف يتلقى الفنانون المختارون بحلول 15 أبريل 2022 جدولاً زمنياً مفصلاً يتضمن إرشادات لجميع الخطوات التالية المطلوبة، من تقديم وثائق الأهلية إلى إجراءات الانضمام.

تسلسل الأنشطة

فترة تقديم الطلبات: سوف تُقدم جميع الطلبات عبر الإنترنت.

الاختيار: بعد انتهاء فترة تقديم الطلبات، سوف يجري اختيار المشاركين المؤهلين من خلال عملية تكفل التوزيع العادل. انظر القسم 5، "عملية الاختيار" للاطلاع على المزيد من المعلومات.

الإخطار بالاختيار: سوف يتلقى جميع مقدمي الطلبات إخطاراً عن وضعهم. وسيتلقى الفنانون المختارون للمشاركة جدولاً زمنياً مفصلاً وإرشادات للخطوات التالية المطلوبة. وسيُضاف الفنانون الذين لا يقع عليهم الاختيار تلقائياً إلى رسالة إخبارية تتضمن معلومات عن الموارد الأخرى والمعونة التي قد يكونوا مؤهلين للحصول عليها.

تقديم وثائق الأهلية: قبل تأكيد الانضمام إلى البرنامج، تتطلب مبادرة CRNY أن يقدم الفنانون المختارون وثائق تؤكد أهليتهم.

التحقق: سيؤكد فريق مستقل من الفنانين وخبراء التحقق أهلية الفنانين المختارين استناداً إلى الوثائق المقدمة من جانبهم.

الاستشارات الخاصة بالمزايا: بعد اجتياز عملية التحقق بنجاح، سوف يحظى الفنانون المختارون الذين يتلقون مزايا عامة قبل قبولهم، بفرصة للاتصال بمستشار خاص بالمزايا للنظر في الأثر المحتمل لهذا الدخل المضمون على المزايا العامة التي يتلقونها.

إجراءات الانضمام: بمجرد أن يقبل الفنانون المختارون المشاركة في البرنامج، سيتم تسجيلهم في نظام الدفع.

4 | الأهلية

من يمكنه تقديم طلب

يجب أن يستوفي المشاركون المؤهلون الشروط التالية:

- أن يكون عمر الفنان 18 عامًا أو أكبر في 1 يناير 2022
- الإقامة الأساسية في ولاية نيويورك وقت تقديم الطلب
- أن تكون لدى الفنان حاجة مالية (وفقاً لما يتحدد عن طريق معيار الاكتفاء الذاتي) فيما يتعلق بهذا البرنامج، يكون مقدم الطلب مؤهلاً إذا كان دخل أسرته المعيشية يندرج ضمن إطار معيار الاكتفاء الذاتي.
- أن يكون معروفًا كفنان أو حامل مشغل ثقافة أو صانع ثقافة الفنان أو حامل مشغل الثقافة أو صانع الثقافة ("الفنان") هو شخص يشارك بانتظام في مهنة فنية أو ثقافية من أجل: التعبير عن نفسه بنية التواصل بكثرة مع الآخرين أو المشاركة معهم؛ وينقل المعارف التقليدية والممارسات الثقافية؛ ويقدم الموارد الثقافية لمجتمعه؛ و/أو يشارك في التنظيم ويشارك في الإبداع داخل المجتمعات لإحداث التأثيرات الاجتماعية. ويطمح الفنانون إلى إعالة أنفسهم من خلال مهنتهم والحفاظ على الالتزام بمواصلة مهنتهم. ويستطيع الفنانون العمل بشكل فردي وجماعي، أو كمعلمين في مجال عملهم.
- ليس موظفًا أو مرتبطًا بأحد الموظفين (على سبيل المثال، أحد أفراد الأسرة المباشرين) في Tides أو Creatives Rebuild New York (المبدعون يعيدون بناء نيويورك).

التعريفات والتفاصيل

يحدد معيار الاكتفاء الذاتي مقدار الدخل اللازم للأسر العاملة لتلبية الاحتياجات الأساسية عند الحد الأدنى كافٍ. ويراعي هذا المعيار تكوين الأسرة وأعمار الأطفال والاختلافات الجغرافية في التكاليف.

كيفية استخدام معيار الاكتفاء الذاتي لتحديد الأهلية لبرنامج الدخل المضمون من CRNY:

- انقر هنا لاستخدام حاسبة معيار الاكتفاء الذاتي.
- أدخل ولاية نيويورك ومقاطعتك ونوع الأسرة المعيشية / العائلة في الحاسبة.
- قارن المجموع السنوي في أسفل الحاسبة (السطر قبل الأخير) بإجمالي دخل الأسرة المعيشية / العائلة في عام 2021.
- إذا كان إجمالي دخل أسرتك المعيشية / عائلتك لعام 2021 أقل من المجموع السنوي المذكور في الحاسبة، فأنت مؤهل لهذا البرنامج.

*جميع بيانات معيار الاكتفاء الذاتي التي يصدرها مركز رعاية المرأة في جامعة واشنطن متاحة للجمهور.

تشمل الممارسة الفنية والثقافية، على سبيل المثال لا الحصر، ما يلي:

- الأعمال اليدوية
- تشمل الفنانين العاملين في السيراميك والزجاج والمجوهرات وتشغيل المعادن والمنسوجات - الألياف والنسيج وخياطة اللحف
- الرقص

يشمل الراقصين ومصممي الرقص والمنتجين الذين يعملون في مجموعة متنوعة من الأنواع مثل الباليه والجاز والرقص النقري والهييب هوب والرقص الهوائي والحديث

• التصميم

يشمل المصممين العاملين في مجالات الموضة والرسومات والكائنات والتصميم الصناعي

• الأفلام

تشمل الفنانين والممثلين والمخرجين والمنتجين المبدعين وغيرهم ممن يعملون في مجموعة متنوعة من الأنواع، مثل الرسوم المتحركة والخيال والأفلام الوثائقية والعرضية والتجريبية والسردية.

• الفنون الأدبية

تشمل الكُتاب الذين يعملون في أنواع مثل الخيال والواقعية وكتابة القصة القصيرة والمذكرات وكتابة السيناريو والشعر والكوميديا وأدب الأطفال والروايات المصورة

• الفنون الإعلامية

تشمل الفنانين وحاملي مشعل الثقافة وصناع الثقافة الذين يعملون عند نقاط التقاء التكنولوجيا والجماليات ورواية القصص والثقافات الرقمية

• الموسيقى

تشمل المطربين والموسيقيين والملحنين والمنتجين (الذين يصنعون صوت التسجيل وإحساسه) والذي جيه (عمل أصلي)، ومصممي الصوت الحي الذين يعملون في مجموعة متنوعة من الأنواع مثل الهييب هوب والجاز والروك والبوب وموسيقى الريف والكلاسيكية

• التقاليد الشفهية

تشمل الفنانين وحاملي مشعل الثقافة وصناع الثقافة الذين يتم تلقي معارفهم وفنونهم وأفكارهم وموادهم الثقافية غير الملموسة وحفظها ونقلها من جيل إلى آخر من خلال خطاب أو أغنية؛ وقد تشمل الحكايات الشعبية والقصص والأناشيد والنثر أو الشعر، ورواية القصص

• الممارسة الاجتماعية

تشمل الفنانين الذين يشاركون اجتماعياً والمدنيين وحاملي مشعل الثقافة وصناع الثقافة الذين يشمل فنهم الناس والمجتمعات المشاركة في النقاش أو التعاون أو التفاعل الاجتماعي والعمل حيث يتعاون الفنانون مع المجتمعات لتحقيق نتائج تنمية المجتمع

• المسرح

يشمل الممثلين والممثلات والمخرجين والكُتاب المسرحيين ومصممي الأزياء ومصممي المسرح ومصممي الإضاءة في مجموعة متنوعة من الأنواع مثل التجريبية والحركة الحية وعروض الدمى والأوبرا والمسرح الموسيقي

• فن الأداء

يشمل الفنانين وحاملي مشعل الثقافة وصناع الثقافة الذين ينشأ عملهم من خلال الحركات التي يؤديها الفنان أو المشاركون الآخرون، التي قد تكون حية أو مسجلة، أو تلقائية أو مكتوبة، والأداء التكتيكي وفي الموقع

• الفنون التقليدية

تشمل الفنانين وحاملي مشعل الثقافة وصناع الثقافة الذين يتأصل عملهم ويعكس التقاليد و/أو التراث الثقافي لمجتمع ما، والذي ينتقل من جيل إلى جيل، مثل الرقص الثقافي، والموسيقى الثقافية والحرف التقليدية وعادات الطعام.

• الفنون البصرية

تشمل الفنانين وحاملي مشعل الثقافة وصناع الثقافة الذين يمارسون فنونهم في التركيب أو الرسم التوضيحي أو الرسم أو الطلاء أو الكولاج أو الطباعة أو التصوير الفوتوغرافي أو النحت أو فن الفيديو أو الفن العام

• الفنون متعددة التخصصات

تشمل الفنانين وحاملي مشعل الثقافة وصناع الثقافة الذين يستخدمون نهجاً متعدد التخصصات يتضمن أكثر من تخصص فني واحد

بينما نتفهم أن تعريف الممارسات الفنية والثقافية واسع النطاق، لا يمكننا النظر في الطلبات المقدمة من الأفراد الذين تكون ارتباطاتهم الرئيسية بالفنون من خلال إدارة الفنون أو التجار أو البائعين التجاريين الذين يعملون في المجالات التالية، على سبيل المثال لا الحصر:

- فنون الخبز والطهي،
- التجميل،

- الهندسة المعمارية والداخلية وتصميم المناظر الطبيعية
- الراديو - الشخصيات والدي جي،
- تخطيط وإنتاج الفعاليات،
- العافية واللياقة البدنية.

ننقل إليكم هذه المعلومات انطلاقاً من احترامنا لأوقاتكم وطاقاتكم.

القيود

لا يُسمح للفنانين بتقديم طلب إلى كل من برنامج الدخل المضمون للفنانين وبرنامج توظيف الفنانين. ونشجع جميع مقدمي الطلبات المحتملين، قبل تقديم الطلبات، على التفكير في البرنامج الأنسب لاحتياجاتهم.

5 | عملية الاختيار

لا يضع "برنامج الدخل المضمون للفنانين" الفنانين في منافسة مع بعضهم البعض على أساس الجدارة الفنية. وعلى غرار العديد من برامج الدخل المضمونة الأخرى، تسعى عملية الاختيار التي تتبعها إلى الحد من التحيز والآراء بشأن الجدارة. وتتيح لنا عمليتنا التمسك باعتقادنا بأن تحقيق المساواة مهم، وتعترف بأن الضرر قد لحق تاريخياً ببعض السكان، ويواجه هؤلاء السكان حواجز هيكلية تحول دون الوصول إلى الأمن المالي.

وسوف يقع الاختيار على 2400 فنان مؤهل من خلال عملية عشوائية تعطي الأولوية للأشخاص الذين يحملون الهويات أو الظروف المجتمعية التالية (بدون أي ترتيب معين):

- السود، السكان الأصليون، والأشخاص ذوو البشرة الملونة
- الصم / المعاقون
- LGBTQIAP+ (المتليات والمثليون ومزدوجو الميل الجنسي ومغايرو الهوية الجنسانية وأحرار الهوية الجنسانية وحاملو صفات الجنسين وعديمو الرغبة الجنسية / عديمو العاطفة وشموليو الجنس+)
- مقدمو الرعاية
- المهاجرون
- المعاقبون بموجب نظام القانوني الجنائي
- الافتقار إلى شبكة الأمان المالي
- الريفيون

6 | تقديم وثائق الأهلية

سيُطلب من مقدمي الطلبات الذين يقع عليهم الاختيار للمشاركة لتقديم وثائق تثبت أهليتهم. وبحلول 15 أبريل 2022، سيزود كل فنان مختار بجدول زمني مفصل يتضمن تعليمات لجميع الخطوات التالية المطلوبة.

سيشمل هذا الإخطار قائمة مُحدثة بالوثائق **الدقيقة** التي تحتاجها CRNY وفريقها من الفنانين المستقلين وخبراء البيانات لإنجاز عملية التحقق. وسيتلقى الفنانون إخطارات إذا تعذر التحقق من أهليتهم.

من **الممكن** أن تشمل الوثائق ما يلي:

- أن يكون عمر الفنان 18 عامًا أو أكبر في 1 يناير 2022
 - جواز سفر أو بطاقة هوية تحمل صورة
 - أي من وثائق الإقامة المذكورة أدناه التي تتضمن تاريخ الميلاد
- الإقامة الرئيسية في ولاية نيويورك
 - رخصة قيادة صادرة من ولاية نيويورك غير منتهية الصلاحية
 - بطاقة هوية لغير السائقين صادرة من ولاية نيويورك غير منتهية الصلاحية
 - تصريح متعلم في مدينة نيويورك غير منتهي الصلاحية صادر عن إدارة المركبات
 - بطاقة IDNYC غير منتهية الصلاحية
 - التصريح عن الضرائب أو الإقرار الضريبي المقدم إلى الولاية أو الحكومة الفيدرالية لعام 2020 أو 2021، أيهما أحدث.
 - نسخة من فاتورة مرافق
 - كشف حساب البنك أو بطاقة الائتمان
 - عقد إيجار أو إيجار من الباطن أو كشف دفع الرهن العقاري أو الضرائب العقارية
 - بيان أو فاتورة أو سجل طبي
- أن يكون معروفًا كفنان أو حامل مشغل ثقافة أو صانع ثقافة
 - وسُتستخدم البنود التالية فقط للتحقق من أهليتك وفقًا لتعريف CRNY للفنانين أو حاملي مشغل الثقافة أو صانعي الثقافة. ولن تتم مراجعة موادك من حيث الجدارة أو التميز.
- صِف طريقتك كفنان أو حامل لمشغل الثقافة أو صانع للثقافة التي تشرح التزامك ومهنتك [الحد 100 - 300 كلمة]
 - أو
 - قم بتحميل مقطع فيديو أو مقطع صوتي لنفسك تصف فيه طريقتك كفنان أو حامل لمشغل الثقافة أو صانع ثقافة يشرح التزامك ومهنتك [الحد دقيقتان]
 - و
 - قدم عنوانًا لموقع ويب أو صفحة على وسائل التواصل الاجتماعي أو روابط صحفية أو أي تواجد رقمي آخر يوضح مهنتك [إذا لم تكن قادرًا على تقديم عنوان موقع، فسيُطلب منك إرسال سيرة ذاتية]
- الحاجة المالية (وفقًا لما يحدده معيار الاكتفاء الذاتي)

- الإبلاغ الذاتي عن مجموع دخل أسرتك المعيشية / عائلتك لعام 2021
- الإبلاغ الذاتي عن حجم أسرتك المعيشية / تكوين عائلتك.

و

- تقديم معلومات دخلك من خلال البوابة الآمنة لخبير التحقق التابع لنا

أو

- مجموعة من الوثائق التي تمثل دخل أسرتك المعيشية / عائلتك على أفضل وجه لعام 2021، والتي قد تشمل:

- نموذج W2(s) لعام 2021
- نموذج 1040 لعام 2021
- نماذج s1099 متعددة لعام 2021
- مزيج من إيصالات الراتب ونماذج s1099 لعام 2021

7 | الاستشارات الخاصة بالمزايا

قد تؤثر المشاركة في برنامج الدخل المضمون من Creatives Rebuild New York (المبدعون يعيدون بناء نيويورك) على المزايا التي تتلقاها حاليًا من المدينة أو الولاية أو على المستوى الفيدرالي.

سيتمكن الفنانون الذين يقع عليهم الاختيار للمشاركة والذين يتلقون المزايا حاليًا من التواصل مع استشاري للمزايا. ومن الممكن أن يساعد الاجتماع مع استشاري المزايا في فهم كيفية تأثير الدخل على أهليتك للمزايا العامة التي تتلقاها حاليًا، مثل دخل الضمان الإضافي (Supplemental Security Income (SSI))، وتأمين الضمان الاجتماعي ضد العجز (Social Security Disability Insurance (SSDI))، وبرنامج المساعدة الغذائية التكميلي (Supplemental Nutrition Assistance Program (SNAP))، والمساعدة المؤقتة للأسر المحتاجة (Temporary Assistance for Needy Families (TANF))، وتأمين Medicaid وتأمين Medicare، ومزايا المحاربين القدامى، والإسكان العام. ورغم أن كل حالة ستكون مختلفة، فمن المرجح أن يتأثر كل من دخل الضمان الاجتماعي (Social Security Income (SSI)) وتأمين الضمان الاجتماعي ضد العجز (Social Security Disability Insurance (SSDI)).

سيساعد شركاء الاستشارات الخاصة بالمزايا الفنانين المختارين في قرارهم بقبول الدخل المضمون أو رفضه. وبمجرد التسجيل في البرنامج، سيكون مستشارو المزايا متاحين أيضًا للمساعدة في أي مشكلات مستمرة تتعلق بالمزايا، في حالة ظهورها.

8 | أمان وسرية البيانات

ستضع CRNY وتحافظ على تدابير أمان مناسبة مصممة لضمان سرية معلومات المشاركين ولمنع الوصول غير المصرح به إلى هذه البيانات أو إتلافها أو فقدانها أو تغييرها. تحتوي منصة تطبيقنا، المسماة Submittable، على مجموعة متنوعة من ميزات الأمان وشهادات الامتثال التي يمكن العثور عليها هنا: <https://www.submittable.com/security>.

سوف تتم مشاركة المعلومات المقدمة كجزء من عملية تقديم الطلبات إلى برنامج الدخل المضمون للفنانين بوصفها بيانات لا تتضمن هوية الأشخاص ومجهولة الهوية مع الشركاء الذين يساعدون CRNY في عمليات الاختيار وتقييم التأثير. ولن يتم تحديد هوية مقدمي الطلبات شخصيًا في أي مخرجات من هذه العمليات ما لم يتم طلب موافقة إضافية والحصول عليها.

بالإضافة إلى ذلك، من الممكن مشاركة معلومات المشاركين، بعد الحصول على الموافقة، مع شركاء الاستشارات الخاصة بالمزايا لتيسير تقديم المشورة بشأن احتمال فقدان المزايا نتيجة المشاركة في البرنامج.

سيتم الاحتفاظ ببيانات المشاركين حتى نهاية مبادرة Creatives Rebuild New York (المبدعون يعيدون بناء نيويورك) (ديسمبر 2024). وتتوافر وثائق إضافية عند الطلب.

9 | كيفية تقديم الطلب

يجب تقديم جميع الطلبات رقميًا من خلال Submittable قبل 25 مارس 2022 الساعة 11:59 مساءً بالتوقيت الشرقي لكي يتم وضعها في الاعتبار عند الاختيار.

10 | دعم الطلب

مكتب المساعدة

أنشأت CRNY مكتب مساعدة سيكون متاحًا طوال عملية تقديم الطلب بأكملها. ولضمان الرعاية طوال عملية تقديم الطلب، سيوفر مكتب المساعدة في CRNY الدعم الفني لمقدمي الطلبات الذين:

- لديهم أسئلة إضافية حول الأهلية لأي من البرنامجين ولا توجد لها إجابات في الإرشادات والأسئلة الشائعة
- غير المتأكدين من البرنامج الذي يريدون تقديم طلب إليه
- غير القادرين على التقديم عبر الإنترنت ويحتاجون إلى شخص لتقديم الطلب نيابة عنهم لأي سبب، بما في ذلك:
 - الوصول المحدود إلى النطاق العريض أو شبكة Wi-Fi
 - الحاجة إلى تقديم طلباتهم بلغة أخرى غير الإنجليزية أو الإسبانية
 - إعاقة تمنع وصولهم إلى عملية التقديم
 - ظروف أخرى

للوصول إلى مكتب المساعدة، يرجى إرسال رسالة بريد إلكتروني إلى HelpDesk@creativesrebuildny.org أو الاتصال على رقم 855-929-3863 (تتوافر المساعدة المباشرة من الإثنين إلى الجمعة من الساعة 10:00 صباحًا إلى الساعة 4:00 مساءً بالتوقيت الشرقي). ويضم مكتب المساعدة مترجمين مخصصين لمساعدة مقدمي الطلبات الذين لا يتحدثون اللغتين الإنجليزية أو الإسبانية، ومقدمي الطلبات من متعلمي اللغة الإنجليزية.

جلسات المعلومات

تشارك مبادرة CRNY مع مجلس ولاية نيويورك للفنون (York State Council on the Arts (NYSCA)) والعديد من مواقع Statewide Community Regrant للمشاركة في استضافة جلسات المعلومات عبر الإنترنت لمقدمي الطلبات المحتملين لمعرفة المزيد عن برامجنا. وستوفر جميع الفعاليات دعمًا متعدد اللغات ودعم لغة الإشارة الأمريكية. وسوف تُضاف المزيد من التواريخ وهي عرضة للتغيير. ويرجى زيارة www.creativesrebuildny.org/apply للاطلاع على أحدث جدول زمني وتعليمات التسجيل.

المضيف

Long Island Arts Alliance (تحالف فنون لونغ آيلاند)
Friends of Ganondagan
CNY Arts
The Arts Council of the Southern Finger Lakes (مجلس الفنون في بحيرات الإصبع الجنوبية)
Supporting Disability Artistry with Kevin Gotkin (دعم فن المعوقين مع كيفن غوتكين)
New York State Council on the Arts (مجلس ولاية نيويورك للفنون)
St. Lawrence County Arts Council (مجلس مقاطعة سانت لورانس للفنون)
Tri-County Arts Council و Arts Services Inc و Seneca Nation of Indians
New York State Council on the Arts (مجلس ولاية نيويورك للفنون)

التاريخ

الثلاثاء 15 فبراير الساعة 9:00 صباحًا
الخميس 17 فبراير الساعة 12:00 ظهرًا
الثلاثاء 22 فبراير الساعة 7:00 مساءً
الخميس 24 فبراير الساعة 7:00 مساءً
الثلاثاء 1 مارس الساعة 7:00 مساءً
الخميس 3 مارس الساعة 12:00 ظهرًا
الخميس 10 مارس الساعة 12:00 ظهرًا
الثلاثاء 15 مارس الساعة 12:00 ظهرًا
الخميس 17 مارس الساعة 12:00 ظهرًا

11 | الدفعات

سنقدم جميع التفاصيل المتعلقة بإجراءات الانضمام إلى المشاركين المختارين وقت الإخطار، بما في ذلك معلومات مفصلة عن تواريخ البداية والانتهاج. ويتلقى كل مشترك مدفوعات شهرية بقيمة 1000 دولار أمريكي لمدة 18 شهرًا متتالية.

سيتمكن جميع المشاركين من استلام المدفوعات بغض النظر عن حالة وثائقهم.

يكون الفنان الذي يختلف اسمه الحقيقي عن اسمه القانوني مؤهلاً لتقديم طلب. ويسأ طلبنا عن اسم قانوني واسم حقيقي على حد سواء لنتمكن من استكمال عملية التحقق وضمان التواصل المناسب مع كل فنان.

ستعتمد خيارات تلقي المدفوعات على عدة متغيرات، لكنها ستكون إما عبر بطاقة خصم مسبقة الدفع قابلة لإعادة الشحن أو عن طريق الإيداع المباشر في حساب الفنان الحالي الذي يختاره. وسيتم توضيح جميع التفاصيل بوضوح في الجدول الزمني المفصل والخطوات التالية المقدمة في وقت الإخطار.

12 | استبيان للفنانين في ولاية نيويورك

بعد تقديم الطلب، سيتلقى الفنانون دعوات للمشاركة في استبيان يتكون من 30 سؤالاً، جميعها اختيارية، تسأل عن الممارسة الفنية والظروف المالية والرفاهية والتجربة في وقت الجائحة ومواقف حول السياسة و مسائل الدعم والتأييد.

تسعى Creatives Rebuild New York (CRNY) إلى إنشاء صورة لاحتياجات الفنانين وحاملي مشعل الثقافة وصناع الثقافة ("الفنانون") وظروفهم وتجاربهم في جميع أنحاء ولاية نيويورك. سنستخدم هذه الصورة لإجراء أعمال الدعم والتأييد والتغيير السردى المتعلق بدعم احتياجات الفنانين الفرديين، ولتقييم ما إذا كان التمويل المقدم من خلال برامج CRNY يساعد في تلبية تلك الاحتياجات بأي طرق جوهرية أو تحويلية.

لن تؤثر مشاركتك في هذا الاستبيان على احتمالية تلقي التمويل من مبادرة CRNY، وستكون جميع الردود سرية تمامًا. وإذا اخترت المشاركة في الاستبيان، فإن المعلومات التي تقدمها ستسهم في فهم معقد ودقيق لطريقة عيش فنانى ولاية نيويورك في الوقت الحالى.

13 | أسئلة الطلب

ندرك الطبيعة الحساسة للبيانات الديموغرافية وكيف تم استخدامها تاريخيًا لإلحاق الضرر بالسكان المضطهدين. وسيتم التعامل مع الردود بسرية تامة. ولأغراض عملية الاختيار، يطرح هذا الطلب أسئلة تتعلق فقط بالأهلية ويضع في الاعتبار من يواجهون حواجز خاصة بالأمن المالي، والتي تشمل الأشخاص الذين يحملون الهويات أو الظروف المجتمعية التالية (بدون ترتيب معين):

- السود، السكان الأصليون، والأشخاص ذوو البشرة الملونة
- الصم / المعاقون
- +LGBTQIAP (المثليات والمثليون ومزدوجو الميل الجنسي ومغايرو الهوية الجنسانية وأحرار الهوية الجنسانية وحاملو صفات الجنسين وعديمو الرغبة الجنسية / عديمو العاطفة وشموليو الجنس+)
- المهاجرون
- مقدمو الرعاية
- التورط في تحقيقات خاصة بنظام العدالة الجنائية
- الافتقار إلى شبكة الأمان المالي
- الريفيون

لمعرفة المزيد عن برنامج الدخل المضمون للفنانين، تفضل بزيارة: www.creativesrebuildny.org/apply/guaranteed-income

يستغرق إكمال طلب التقديم هذا حوالي 15 دقيقة. تهدف مبادرة CRNY إلى تسهيل الوصول إلى هذا الطلب وجعله بسيطًا قدر الإمكان.

وإذا كنت بحاجة إلى أي مساعدة، فيرجى الاتصال بمكتب المساعدة على رقم 855-929-3863 (تتوافر المساعدة المباشرة من الاثنين إلى الجمعة من الساعة 10:00 صباحًا إلى الساعة 4:00 مساءً بالتوقيت الشرقي) أو يمكنك مراسلتنا عبر البريد الإلكتروني على HelpDesk@creativesrebuildny.org.

الخطوة الأولى: تأكيد أهليتك لتقديم طلب إلى هذا البرنامج

* لا تضمن الأهلية أنه سيتم اختيارك لهذا البرنامج. وفي حالة اختيارك، سيتم التحقق من الردود التي تقدمها في هذا القسم قبل الدخول في البرنامج.

1. هل تبلغ من العمر 18 عامًا أو أكبر في 1 يناير 2022؟ [يرجى تحديد خيار واحد]

- نعم [1.1] (مؤهل)
- لا [1.2] (غير مؤهل)

2. هل مقر إقامتك الرئيسي حاليًا في ولاية نيويورك؟ [يرجى تحديد خيار واحد]

- نعم [2.1] (مؤهل)
- لا [2.2] (غير مؤهل)

3. هل تُعرف كفنان أو حامل مشعل ثقافة أو صانع ثقافة؟ [يرجى تحديد خيار واحد]

- نعم [3.1] (مؤهل)
- لا [3.2] (غير مؤهل)

4. هل لديك حاجة مالية (وفقًا لما يحدده معيار الاكتفاء الذاتي)؟

- انقر هنا لاستخدام حاسبة معيار الاكتفاء الذاتي.
- أدخل ولاية نيويورك ومقاطعتك ونوع الأسرة المعيشية / العائلة في الحاسبة.
- قارن المجموع السنوي في أسفل الحاسبة (السطر قبل الأخير) بإجمالي دخل الأسرة المعيشية / العائلة في عام 2021.

هل إجمالي دخل أسرتك المعيشية / عائلتك لعام 2021 أقل من الإجمالي السنوي المدرج في أسفل الحاسبة؟ (مطلوب، يرجى تحديد خيار واحد)

* قبل الرد، نحثك على التأكد من استخدام الحاسبة وفقاً للإرشادات المذكورة أعلاه. وفي حالة اختيارك، سيتم التحقق من هذه المعلومات قبل الدخول الرسمي إلى البرنامج.

- نعم [4.1] (مؤهل)
- لا [4.2] (غير مؤهل)

5. هل أنت موظف أو مرتبط بأحد الموظفين (على سبيل المثال، أحد أفراد الأسرة المباشرين) في Tides أو Creatives Rebuild New York (المبدعون يعيدون بناء نيويورك)؟ [يرجى تحديد خيار واحد]

- نعم [5.1] (غير مؤهل)
- لا [5.2] (مؤهل)

6. أدرك أنه من خلال تقديم طلب إلى برنامج الدخل المضمون، فإنه لا يُسمح لي بتقديم طلب إلى برنامج توظيف الفنانين. • خانة الاختيار

الخطوة الثانية: معلومات عامة

معلومات الاتصال

7. الاسم الأول القانوني
8. اسم العائلة القانوني
9. الاسم العام / المفضل / الحقيقي
10. عنوان البريد الإلكتروني [يرجى تقديم عنوان بريد إلكتروني صالح لإرسال الاتصالات المتعلقة بطلبك]
11. رقم الهاتف

- هاتف محمول أو خط أرضي [11.1]
- إذا كان الرقم لهاتف محمول، فهل يمكننا الاتصال بك عن طريق رسالة نصية؟ [11.2]
 - نعم [11.2.1]
 - لا [11.2.2]

12. الضمان

المعلومات الجغرافية

13. عنوان الشارع أو التقاطع

15. الرمز البريدي [يجب أن يكون بتنسيق مكون من 5 أرقام]

16. المقاطعة [لاحظ أن مدينة نيويورك تتكون من خمسة مناطق إدارية وكل منطقة إدارية مقاطعة مختلفة في ولاية نيويورك. بروكلين هي مقاطعة كينغز، وبرونكس هي مقاطعة برونكس، ومانهاتن هي مقاطعة نيويورك، وستاتن آيلاند هي مقاطعة ريتشموند، وكوينز هي مقاطعة كوينز.]

- مقاطعة ألباني [16.1]
- مقاطعة أليغاني [16.2]
- مقاطعة برونكس [16.3]
- مقاطعة بروم [16.4]
- مقاطعة كاتاراوغوس [16.5]
- مقاطعة كايوغا [16.6]
- مقاطعة تشاتوكوا [16.7]
- مقاطعة شيمونغ [16.8]
- مقاطعة تشينانغو [16.9]
- مقاطعة كلينتون [16.10]
- مقاطعة كولومبيا [16.11]
- مقاطعة كورتلاند [16.12]
- مقاطعة ديلاوير [16.13]
- مقاطعة دوتشيز [16.14]
- مقاطعة إيربي [16.15]
- مقاطعة إسكس [16.16]
- مقاطعة فرانكلين [16.17]
- مقاطعة فولتون [16.18]
- مقاطعة جينييسي [16.19]
- مقاطعة غرين [16.20]
- مقاطعة هاميلتون [16.21]
- مقاطعة هيركايمر [16.22]
- مقاطعة جيفرسون [16.23]
- مقاطعة كينغز (بروكلين) [16.24]
- مقاطعة لويس [16.25]
- مقاطعة ليفينغستون [16.26]
- مقاطعة ماديسون [16.27]
- مقاطعة مونرو [16.28]
- مقاطعة مونتغومري [16.29]
- مقاطعة ناسو [16.30]
- مقاطعة نيويورك (مانهاتن) [16.31]
- مقاطعة نياغرا [16.32]
- مقاطعة أونيدا [16.33]
- مقاطعة أونونداغا [16.34]
- مقاطعة أونتاريو [16.35]
- مقاطعة أورانج [16.36]
- مقاطعة أورليانز [16.37]

- مقاطعة أوسويغو [16.38]
- مقاطعة أوتسيغو [16.39]
- مقاطعة بوتنام [16.40]
- مقاطعة كوينز [16.41]
- مقاطعة رينسيلير [16.42]
- مقاطعة ريتشموند (جزيرة ستاتن) [16.43]
- مقاطعة روكلاند [16.44]
- مقاطعة سانت لورانس [16.45]
- مقاطعة ساراتوغا [16.46]
- مقاطعة شينيكادي [16.47]
- مقاطعة شوهارى [16.48]
- مقاطعة شويلر [16.49]
- مقاطعة سينيكاس [16.50]
- مقاطعة ستوبين [16.51]
- مقاطعة سوفولك [16.52]
- مقاطعة سوليفان [16.53]
- مقاطعة تيوغا [16.54]
- مقاطعة تومبكينز [16.55]
- مقاطعة أولستر [16.56]
- مقاطعة وارن [16.57]
- مقاطعة واشنطن [16.58]
- مقاطعة واين [16.59]
- مقاطعة ويستتشستر [16.60]
- مقاطعة وايمنغ [16.61]
- مقاطعة ياتس [16.62]

17. المنطقة [يرجى تحديد خيار واحد]

- منطقة العاصمة [17.1]
- وسط نيويورك [17.2]
- بحيرات الإصبع [17.3]
- لونغ آيلاند [17.4]
- ميد هيدسون [17.5]
- موهوك فالي [17.6]
- مدينة نيويورك [17.7]
- نورث كانترى [17.8]
- ساذرن تير [17.9]
- غرب نيويورك [17.10]

18. كيف تصف المجتمع الذي تعيش فيه؟ [يرجى تحديد خيار واحد]

- حضري [18.1]
- ضاحية [18.2]
- ريفي [18.3]
- قبلي [18.4]

المعلومات الديموغرافية

19. يرجى إدخال تاريخ ميلادك. [يجب أن يكون بتنسيق شهر/يوم/سنة]

20. أي مما يلي أدق وصف لك؟ [يرجى تحديد كل الاختيارات المناسبة]

- عربي أو شرق أوسطي [20.1]
- آسيوي [20.2]
- أمريكي أسود أو أمريكي من أصل أفريقي [20.3]
- من أصل إسباني أو لاتيني [20.4]
- أمريكي أصلي، الأمة الأولى، أو من سكان ألاسكا الأصليين [20.5]
- من سكان جزر المحيط الهادئ أو سكان هاواي الأصليين [20.6]
- أبيض [20.7]
- غير ذلك: يرجى التحديد [20.8]
- أفضل عدم الرد [20.9]

21. هل تُعرف كمهاجر إلى الولايات المتحدة؟ [يرجى تحديد خيار واحد]

- نعم [21.1]
- لا [21.2]
- أفضل عدم الرد [21.3]

22. ما اللغة الأساسية التي تتحدثها؟ [يرجى تحديد خيار واحد]

- الإنجليزية [22.1]
- الإسبانية [22.2]
- الماندرين أو الكانتونية [22.3]
- الروسية [22.4]
- البيندية [22.5]
- البنغالية [22.6]
- الكورية [22.7]
- الكريولية الهايتية [22.8]
- الإيطالية [22.9]
- العربية [22.10]
- البولندية [22.11]
- غير ذلك: يرجى التحديد [22.12]
- أفضل عدم الرد [22.13].

23. ما هويتك الجنسية؟ [يرجى تحديد كل الاختيارات المناسبة]

- رجل [23.1]
- امرأة [23.2]
- غير ثنائي الجنس [23.3]
- ثنائي الميول [23.4]
- غير ذلك: يرجى التحديد [23.5]
- أفضل عدم الرد [23.6]

24. هل تُعرف كمتحول جنسيًا؟ [يرجى تحديد خيار واحد]

- نعم [24.1]

- لا [24.2]
- أفضل عدم الرد [24.3]

25. هل تُعرف نفسك من ضمن فئة LGBTQIAP+ (المثليات والمثليون ومزدوجو الميل الجنسي ومغايرو الهوية الجنسية) وأحرار الهوية الجنسية وحاملو صفات الجنسين وعديمو الرغبة الجنسية / عديمو العاطفة وشمولييو الجنس)؟ [يرجى تحديد خيار واحد]

- نعم [25.1]
- لا [25.2]
- أفضل عدم الرد [25.3]

26. هل تُعرف بأنك أصم أو معاق؟ [يرجى تحديد خيار واحد]

- نعم [26.1]
- لا [26.2]
- أفضل عدم الرد [26.3]

ظروف الأسرة المعيشية والمجتمع

27. هل تقدم الرعاية بانتظام، سواء بمفردك أو مع شخص آخر، إلى أي من الأشخاص التاليين؟ [يرجى تحديد كل الاختيارات المناسبة]

- نعم، طفل أو أطفال [27.1]
- نعم، زوج أو شريك مُسن أو مريض أو معاق [27.2]
- نعم، شخص بالغ كبير السن أو مريض أو معاق / أشخاص بالغون من كبار السن أو مرضى أو معاقون [27.3]
- نعم، شخص آخر [27.4]
- لا [27.5]
- أفضل عدم الرد [27.6]

28. هل سبق أن واجهت أي تحقيقات خاصة بالنظام القانوني الجنائي؟ [يرجى تحديد خيار واحد]

- نعم [28.1]
- لا [28.2]
- أفضل عدم الرد [28.3]

إذا كانت الإجابة بنعم: هل أثرت التحقيقات السابقة الخاصة بالنظام القانوني الجنائي معك على قدرتك على

العثور على عمل؟ [يرجى تحديد خيار] [28.1.1]

○ نعم [28.1.2]

○ لا [28.1.3]

○ أفضل عدم الرد [28.1.3]

29. يُرجى تحديد كل الاختيارات المناسبة فيما يتعلق بشبكة الأمان المالية الخاصة بك: [يرجى تحديد كل الاختيارات المناسبة]

- لست متأكدًا متى سأحقق أي دخل مرة أخرى [29.1]
- ليست لدي شبكة أمان مالي (مدخرات، أصول، موارد عائلية) [29.2]
- أنا مُعرّض لمواجهة حالة طبية طارئة [29.3]
- لدي دين لا يمكنني إدارته (التزامات مالية لا تُدفع بالكامل كل شهر مثل بطاقات الائتمان أو قروض شخصية أو قروض استهلاكية أو ديون قصيرة الأجل أو ديون قروض طلابية أو ديون إسكان أو قرض سيارة، أو غير ذلك) [29.4]

- لا شيء مما سبق [29.5]

الممارسة الفنية

30. (I, II, III) يرجى ترتيب أعلى ثلاثة تخصصات تعكس مهنتك كفنان أو حامل مشعل ثقافة أو صانع ثقافة: [يمكن العثور على وصف تفصيلي لكل منها في الأسئلة الشائعة.]

- الأعمال اليدوية [30.1]
- الرقص [30.2]
- التصميم [30.3]
- الأفلام [30.4]
- الفنون الأدبية [30.5]
- الفنون الإعلامية [30.6]
- الموسيقى [30.7]
- التقاليد الشفهية [30.8]
- الممارسة الاجتماعية [30.9]
- المسرح [30.10]
- فن الأداء [30.11]
- الفنون التقليدية [30.12]
- الفنون البصرية [30.13]
- الفنون متعددة التخصصات [30.14]

31. كيف تتعامل مع مهنتك كفنان أو حامل مشعل ثقافة أو صانع ثقافة؟ يرجى تحديد كل الاختيارات المناسبة:

- أعمل كفنان منفرد. [31.1]
- أتعاون بانتظام مع فنانيين آخرين. [31.2]
- أتعاون بانتظام مع ممارسين غير فنيين آخرين. [31.3]
- تتطلب مهنتي مشاركة عامة أو مجتمعية ليكون لها معنى. [31.4]
- يمثل الأداء أو التقديم أو العرض للجمهور أو المشاهدين أمرًا أساسيًا لمهنتي. [31.5]
- التدريس للآخرين أو تعليمهم هو أساس مهنتي. [31.6]

الخطوة الثالثة: الدعم والإرسال

دعمك في هذه العملية

قد تؤثر المشاركة في برنامج الدخل المضمون من Creatives Rebuild New York (المبدعون يعيدون بناء نيويورك) على المزايا التي تتلقاها حاليًا من المدينة أو الولاية أو على المستوى الفيدرالي. إذا كنت تتلقى حاليًا مزايا عامة ووقع الاختيار عليك، فسوف يمكنك الوصول إلى استشاري للمزايا للمساعدة في اتخاذ قرارك بقبول الدخل المضمون أو رفضه.

32. أنا مسجل حاليًا وأتلقى مزايا عامة من حكومة مدينة أو ولاية أو حكومة فيدرالية. [يرجى تحديد خيار واحد]

- نعم [32.1]
- لا [32.2]

إذا كانت الإجابة بنعم: على حد علمك، أي المزايا التالية لديك تسجيل فيها في الوقت الحالي؟ [يرجى تحديد كل الاختيارات المناسبة] [32.1.1]

- إعانة رعاية طفل (Childcare Subsidy (CCDF) [32.1.2]
- برنامج Head Start/Early Head Start [32.1.3]

- برنامج المساعدة الغذائية التكميلية (Supplemental Nutrition Assistance Program (SNAP)) [32.1.4]
- برنامج تغذية النساء والرضع والأطفال (Women, Infants, and Children Nutrition Program (WIC)) [32.1.5]
- قسيمة السكن بموجب القسم الثامن [32.1.6]
- إعانات سوق التأمين الصحي [32.1.7]
- تأمين Medicaid للبالغين وبرنامج [32.1.8] Child Health Plus
- خصم ضريبة الدخل المكتسب (Earned Income Tax Credit (EITC)) [32.1.9]
- الخصم الضريبي للأطفال (Child Tax Credit (CTC)) [32.1.10]
- الخصم الضريبي الفيدرالي لرعاية الأطفال والمعاليين (Federal Child and Dependent Care Tax Credit (CDCTC)) [32.1.11]
- المساعدة النقدية المؤقتة (Temporary Cash Assistance (TANF)) [32.1.12]
- دخل الضمان الإضافي (Supplemental Security Income) [32.1.13]
- وتأمين الضمان الاجتماعي ضد العجز (Social Security Disability Insurance (SSDI)).
- [32.1.14] غير ذلك (يرجى التحديد): [32.1.15]

33. في حالة اختيارك، هل توافق على مشاركة CRNY لإجاباتك مع شركاء استشارات المزايا التابعين لنا والاتصال بك من جانبهم لبدء استشارات المزايا؟ [يرجى تحديد خيار واحد]

- نعم [33.1]
- لا [33.2]

في حالة اختيارك، ستحتاج إلى تقديم وثائق لإثبات أهليتك وأيضًا للتسجيل في منصة الدفع. بالإضافة إلى ذلك، يرجى الإجابة على ما يلي:

34. في حالة اختياري، سوف يمكنني تقديم: [يرجى تحديد خيار]

- رقم الضمان الاجتماعي الخاص بي (SSN) [34.1]
 - رقم تعريف دافع الضرائب الفردي الخاص بي (ITIN) [34.2]
 - لا هذا ولا ذلك [34.3]
- *لا تؤثر حالة التوثيق الخاصة بك على اختيارك لهذا البرنامج

35. إذا واجهتنا مشكلة في الوصول إليك، يرجى تقديم الأسماء ومعلومات الاتصال (البريد الإلكتروني / رقم الهاتف) لشخصين بحد أقصى يعيشان خارج أسرتك المعيشية ويمكننا التواصل معهما:

- جهة الاتصال الأولى: الاسم [35.1]
- جهة الاتصال الأولى: البريد الإلكتروني [35.1.2]
- جهة الاتصال الأولى: رقم الهاتف [35.1.3]
- جهة الاتصال الثانية: الاسم [35.2]
- جهة الاتصال الثانية: البريد الإلكتروني [35.2.2]
- جهة الاتصال الثانية: رقم الهاتف [35.2.3]

36. أقر وأشهد أن جميع المعلومات والإجابات على الأسئلة كاملة وحقيقية وصحيحة على حد علمي واعتقادي.

- خانة الاختيار

شكرًا لك على تقديم الطلب. نقدر الوقت الذي استغرقتَه للتقدم بطلب إلى برنامج الدخل المضمون للفنانين. وسوف تتلقى إخطارًا بحالتك بحلول 15 أبريل 2022. وإذا كنت تعرف فنانين آخرين في ولاية نيويورك قد يحتاجون إلى هذا المورد، فيرجى تشجيعهم على تقديم طلب.

14 | الأسئلة الشائعة

ما مدى احتمالية أن يقع الاختيار عليّ؟

لن يتم اختيار الفنانين بناءً على جدارتهم الفنية، حيث تعتقد CRNY أن جميع الفنانين يستحقون الدعم. وستعتمد احتمالات الاختيار على عدد الفنانين المتقدمين عبر الولاية. وسيتم اختيار جميع أنواع الفنانين، بغض النظر عن هويتهم وظروفهم وموقعهم داخل ولاية نيويورك.

كيف تتعاملون مع الإنصاف في عملية الاختيار الخاصة بكم؟

نعطي الأولوية للسكان الذين يواجهون عوائق هيكلية تحول دون تحقيق الأمن المالي. وندرك وجود تنوع كبير داخل كل من المجموعات السكانية التالية، وأنه لا توجد مجموعة واحدة ذات سمات متماثلة:

- **السود والسكان الأصليون والأشخاص ذوو البشرة الملونة:** الأشخاص الذين يواجهون العنصرية بسبب هويتهم العرقية ومجتمعهم الذي ينتمون إليه.
- **الصم / المعاقون:** تُعرّف الإعاقة في قانون الأمريكيين ذوي الإعاقة بأنها ضعف جسدي أو عقلي يحد بشكل كبير من نشاط أو أكثر من أنشطة الحياة الرئيسية (التي يمكن أن تشمل الحركة أو الرعاية الذاتية أو التعلم أو التواصل أو العمل). وتشمل الإعاقة مجتمعًا متنوعًا من الأشخاص الذين يعانون من إعاقات جسدية أو حسية أو فكرية أو نفسية اجتماعية والمرض المزمن؛ على سبيل المثال لا الحصر.
- **LGBTQIAP+ (المثليات والمثليون ومزدوجو الميل الجنسي ومغايرو الهوية الجنسانية وأحرار الهوية الجنسانية وحاملو صفات الجنسين وديمو الرغبة الجنسية / عديمو العاطفة وشموليو الجنس+):** كل من يواجه التمييز على أساس التعبير الجنسي و/أو التوجه الجنسي، لا سيما الآثار الضارة لرهاب المتحولين جنسيًا ورهاب المثلية.
- **المهاجرون:** الأشخاص الذين يمتلكون مجموعة من التجارب التي وُلدوا خارج الولايات المتحدة والذين يواجهون كراهية الأجانب والاحتجاز والترحيل، من بين تأثيرات أخرى تهدد أمنهم المالي.
- **مقدمو الرعاية:** الأشخاص الذين يقدمون الرعاية للآخرين الذين يحتاجون إلى درجة معينة من المساعدة المستمرة في المهام اليومية بشكل منتظم أو يومي. وربما يعيش المتلقون إما في أماكن سكنية أو مؤسسية، ويتراوحون من الأطفال والبالغين الأكبر سنًا ويعانون من أمراض مزمنة أو حالات إعاقة.
- **الأشخاص الذين واجهوا تحقيقات خاصة بنظام القانوني الجنائي:** الأشخاص الذين تعاملوا مع النظام القانوني الجنائي كمتهمين؛ وربما سبق تعرضهم للسجن وغالباً ما يواجهون صعوبات في الحصول على عمل.
- **الافتقار إلى شبكة الأمن المالي:** شبكة الأمن المالي هي احتياطي مالي شخصي يمكن أن يشمل صناديق الادخار الطارئة والأصول وموارد الأسرة وتغطية التأمين ضد العجز والتأمين على الحياة بحيث يستطيع الفرد إعالة نفسه ماليًا لمدة 3 إلى 6 أشهر دون دخل و/أو في حالة طوارئ.
- **الريفيون:** يتم تعريف هذا المصطلح من خلال ما يقرب من اثنتي عشرة طريقة مختلفة داخل ولاية نيويورك؛ ومع ذلك، لأغراض برامج تمويل مبادرة CRNY، فإن "المجتمعات الريفية" هي تلك الموجودة خارج المناطق الحضرية والصغيرة التي يبلغ عدد سكانها 10000 نسمة أو أقل.

هل سيتم اختيار الفنانين الذين يعيشون خارج مدينة نيويورك؟

نعم، ستراعي عملية الاختيار التوزيع في جميع أنحاء الولاية، ونأمل أن تضمن استراتيجيات التواصل التي نتبعها تقديم طلبات من جانب الفنانين من جميع مقاطعات ولاية نيويورك.

هل سيتعين علي دفع ضرائب على هذه الأموال؟

الإعفاء الضريبي من الهدايا الفيدرالية لعام 2022 هو 16000 دولار أمريكي. وسيحصل الفنانون المشاركون في برنامج الدخل المضمون للفنانين من CRNY على مبلغ إجمالي بقيمة 18000 دولار على مدار 18 شهرًا؛ ولن يحصل أي فنان على أكثر من 16000 دولار في عام اشتراك واحد. ولا تستطيع Creatives Rebuild New York (المبدعون يعيدون بناء نيويورك) تقديم المشورة الضريبية فيما يتعلق بالعواقب الضريبية للدخل المضمون الذي يجري تلقيه.

ما الأشياء التي يسمح لي بإنفاق المال عليها؟

لا توجد قيود على كيفية إنفاق أموالك.

هل أحتاج إلى رقم ضمان اجتماعي لكي أكون مؤهلًا؟

لا.

ما المقصود بالاختصار ITIN؟

رقم تعريف دافع الضرائب الفردي (ITIN) هو رقم معالجة ضريبي صادر عن دائرة الإيرادات الداخلية. وتصدر دائرة الإيرادات الداخلية أرقام تعريف دافع ضرائب فردي (ITINs) للأفراد الذين يجب عليهم امتلاك رقم تعريف دافع ضرائب في الولايات المتحدة، لكن ليس لديهم، وليسوا مؤهلين للحصول على رقم ضمان اجتماعي (Social Security number (SSN)) من إدارة الضمان الاجتماعي (Social Security Administration (SSA)).

إذا كنت بحاجة إلى دعم للعثور على رقم تعريف دافع الضرائب الفردي الخاص بك أو التأكد من أنه لا يزال نشطًا، فمن الممكن أن تساعدك مواقع Free Tax Prep المشاركة في برنامج وكيل القبول المعتمد من مصلحة الضرائب الأمريكية، في العثور على رقم تعريف دافع الضرائب الفردي الخاص بك، والتأكد من أنه نشط، و/أو المساعدة في تجديده.

من هم استشاريو المزايا ولماذا تعرضون هذه الخدمة؟

استشاريو المزايا في العادة هم أخصائيو اجتماعيون مرخصون يساعدون الأشخاص وعائلاتهم على فهم كيفية تأثير أجورهم المكتسبة على أهليتهم للحصول على المزايا العامة، مثل دخل الضمان الاجتماعي (Social Security Income (SSI)) وتأمين الضمان الاجتماعي ضد العجز (Social Security Disability Insurance (SSDI)) وبرنامج مساعدة التغذية التكميلية (Supplemental Nutrition Assistance Program (SNAP)) وتأمين Medicare وغيرها الكثير.

سوف يدعم العمل مع استشاريو المزايا الفنانين المختارين، قبل اتخاذ قرارهم بقبول الدخل المضمون، والذين قد يواجهون "حاجز مزايا" من خلال تلقي هذا الدخل المضمون.

يواجه الأشخاص "حاجز مزايا" (يُعرف أيضًا باسم "تأثير الحاجز") عندما يتلقون مزايا عامة من الحكومة، ويكسبون زيادة، ثم يكتشفون أنهم يجنون الكثير من المال بالحصول على هذه المزايا. ومع ذلك فهم لا يكسبون ما يكفي من المال لإعالة أنفسهم وأسرهم المعيشية. تفضل بزيارة <https://www.benefitscliff.com/what-is-a-benefits-cliff> لمعرفة المزيد.

لماذا تحتاجون إلى التحقق من أهليتي؟

نظرًا لتمويل مبادرة CRNY حصريًا من خلال مؤسسات خاصة، لدينا التزام قانوني لضمان توجيه جميع الأموال إلى الأفراد الذين يتناسبون مع معايير الأهلية التي تم وضعها واعتمادها بعناية من قبل فريقنا القانوني.

أعيش في مكان خارج نيويورك بعض الوقت، هل ما زلت مؤهلاً؟
لكي تكون مؤهلاً لهذا البرنامج، يجب أن تكون إقامتك الأساسية في ولاية نيويورك وقت تقديم الطلب.

عشتُ في ولاية نيويورك في عام 2020 لكنني اضطررت إلى المغادرة بسبب الجائحة. فهل أنا مؤهل؟

تكون مؤهلاً لهذا البرنامج إذا كان مقر إقامتك الأساسي في ولاية نيويورك وقت تقديم الطلب. وندرك الطبيعة المعقدة للإقامة والجائحة، وبسبب الحجم والسعة، لا يمكننا دراسة الإقامة على أساس كل حالة على حدة.

من هو الفنان أو حامل مشعل الثقافة أو صانع الثقافة؟

الفنان أو حامل مشعل الثقافة أو صانع الثقافة ("الفنان") هو شخص يشارك بانتظام في الممارسات الفنية أو الثقافية من أجل: التعبير عن نفسه بنية التواصل بقوة مع الآخرين أو المشاركة معهم؛ وينقل المعارف التقليدية والممارسات الثقافية؛ ويقدم الموارد الثقافية لمجتمعاته؛ و/أو يشارك في التنظيم ويشارك في الإبداع داخل المجتمعات لإحداث تأثيرات اجتماعية. ويطمح الفنانون إلى إعالة أنفسهم من خلال مهنتهم والحفاظ على الالتزام بمواصلة مهنتهم. ويستطيع الفنانون العمل بشكل فردي وجماعي، أو كمعلمين في مجال مهنتهم.

ما التخصصات التي يتضمنها تعريف CRNY للممارسة الفنية أو الثقافية؟

تشمل الممارسة الفنية والثقافية، على سبيل المثال لا الحصر:

- الأعمال اليدوية
- تشمل الفنانين العاملين في السيراميك والزجاج والمجوهرات وتشغيل المعادن والمنسوجات - الألياف والنسيج وخياطة اللُحْف
- الرقص
- يشمل الراقصين ومصممي الرقص والمنتجين الذين يعملون في مجموعة متنوعة من الأنواع مثل الباليه والجاز والرقص النقري والهييب هوب والرقص الهوائي والحديث
- التصميم
- يشمل المصممين العاملين في مجالات الموضة والرسومات والكائنات والتصميم الصناعي
- الأفلام
- تشمل الفنانين والممثلين والمخرجين والمنتجين المبدعين وغيرهم ممن يعملون في مجموعة متنوعة من الأنواع، مثل الرسوم المتحركة والخيال والأفلام الوثائقية والعرضية والتجريبية والسردية.
- الفنون الأدبية
- تشمل الكُتّاب الذين يعملون في أنواع مثل الخيال والواقعية وكتابة القصة القصيرة والمذكرات وكتابة السيناريو والشعر والكوميديا وأدب الأطفال والروايات المصورة
- الفنون الإعلامية
- تشمل الفنانين وحاملي مشعل الثقافة وصناع الثقافة الذين يعملون عند نقاط التقاء التكنولوجيا والجماليات ورواية القصص والثقافات الرقمية
- الموسيقى
- تشمل المطربين والموسيقيين والملحنين والمنتجين (الذين يصنعون صوت التسجيل وإحساسه) والذي جيه (عمل أصلي)، ومصممي الصوت الحي الذين يعملون في مجموعة متنوعة من الأنواع مثل الهييب هوب والجاز والروك والبوب وموسيقى الريف والكلاسيكية
- التقاليد الشفهية

تشمل الفنانين وحاملي مشعل الثقافة وصناع الثقافة الذين يتم تلقي معارفهم وفنونهم وأفكارهم وموادهم الثقافية غير الملموسة وحفظها ونقلها من جيل إلى آخر من خلال خطاب أو أغنية؛ وقد تشمل الحكايات الشعبية والقصص والأناشيد والنثر أو الشعر، ورواية القصص

- الممارسة الاجتماعية
تشمل الفنانين الذين يشاركون اجتماعيًا والمدنيين وحاملي مشعل الثقافة وصناع الثقافة الذين يشمل فهم الناس والمجتمعات المشاركة في النقاش أو التعاون أو التفاعل الاجتماعي والعمل حيث يتعاون الفنانون مع المجتمعات لتحقيق نتائج تنمية المجتمع
- المسرح
يشمل الممثلين والممثلات والمخرجين والكتاب المسرحيين ومصممي الأزياء ومصممي المسرح ومصممي الإضاءة في مجموعة متنوعة من الأنواع مثل التجريبية والحركة الحية وعروض الدمى والأوبرا والمسرح الموسيقي
- فن الأداء
يشمل الفنانين وحاملي مشعل الثقافة وصناع الثقافة الذين ينشأ عملهم من خلال الحركات التي يؤديها الفنان أو المشاركون الآخرون، التي قد تكون حية أو مسجلة، أو تلقائية أو مكتوبة، والأداء التكتيكي وفي الموقع
- الفنون التقليدية
تشمل الفنانين وحاملي مشعل الثقافة وصناع الثقافة الذين يتأصل عملهم ويعكس التقاليد و/أو التراث الثقافي لمجتمع ما، والذي ينتقل من جيل إلى جيل، مثل الرقص الثقافي، والموسيقى الثقافية والحرف التقليدية وعادات الطعام.
- الفنون البصرية
تشمل الفنانين وحاملي مشعل الثقافة وصناع الثقافة الذين يمارسون فنونهم في التركيب أو الرسم التوضيحي أو الرسم أو الطلاء أو الكولاج أو الطباعة أو التصوير الفوتوغرافي أو النحت أو فن الفيديو أو الفن العام
- الفنون متعددة التخصصات
تشمل الفنانين وحاملي مشعل الثقافة وصناع الثقافة الذين يستخدمون نهجًا متعدد التخصصات يتضمن أكثر من تخصص فني واحد

من الذي لا يعتبر فنًا لأغراض برنامج الدخل المضمون للفنانين؟

بينما نتفهم أن تعريف الممارسات الفنية والثقافية واسع النطاق، لا يمكننا النظر في الطلبات المقدمة من الأفراد الذين تكون ارتباطاتهم الرئيسية بالفنون من خلال إدارة الفنون أو التجار أو البائعين التجاريين الذين يعملون في المجالات التالية، على سبيل المثال لا الحصر:

- فنون الخبز والطهي،
- التجميل،
- الهندسة المعمارية والداخلية وتصميم المناظر الطبيعية
- الراديو - الشخصيات والذي جيه،
- تخطيط وإنتاج الفعاليات،
- العافية واللياقة البدنية.

ما المقصود بمعيار الاكتفاء الذاتي ولماذا تستخدمونه؟

معيار الاكتفاء الذاتي هو مقياس كفاية الدخل الذي يعتمد على التكلفة الحقيقية لجميع الاحتياجات الأساسية للأسر العاملة: السكن ورعاية الأطفال والغذاء والرعاية الصحية والمواصلات والعناصر المتنوعة، بالإضافة إلى تكلفة الضرائب وتأثير الخصومات الضريبية. ويصف هذا المقياس مقدار الدخل الذي تحتاجه العائلات من مختلف الأحجام والتركيبات لتغطية نفقاتها دون مساعدة عامة أو خاصة. <http://www.selfsufficiencystandard.org/the-standard/overview>

تستخدم العديد من برامج المساعدة النقدية مقياس الفقر الرسمي ((Official Poverty Measure (OPM)) لتحديد الأشخاص المحتاجين. وقد وُضع مقياس الفقر الرسمي منذ نصف قرن، وهو الآن قديم من الناحية المنهجية ولم يعد يقيس بدقة

القدرة على إعالة الشخص لنفسه وعائلته؛ وفي أحسن الأحوال يقيس الحرمان. ويعتمد حساب مقياس الفقر الرسمي على تكلفة الطعام فقط - بافتراض أن الطعام يمثل ثلث ميزانية أي أسرة.

على عكس نموذج الحجم الواحد الذي يناسب الجميع لمقياس الفقر الرسمي، الذي يُغير التكاليف فقط حسب حجم الأسرة وعدد الأطفال، تختلف التكاليف القياسية أيضاً حسب عمر الأطفال - على سبيل المثال، تختلف تكاليف رعاية الأطفال بشكل كبير حسب العمر. وأخيراً، بينما يظل مقياس الفقر الرسمي متماثلاً في جميع أنحاء الولايات المتحدة القارية، إلا أن المعيار يختلف لكل مقاطعة أو منطقة في أي ولاية.

لم يتم اختياري وأنا في حالة طوارئ.

نقترح بشدة أن تسجل في النشرة الإخبارية لمبادرة CRNY للحصول على تحديثات حول الموارد الأخرى والتمويل الذي قد تكون مؤهلاً لتلقيه. تفضل بزيارة <https://www.creativesrebuildny.org/contact> للتسجيل.

لماذا لا يمكنني تقديم طلب إلى كلا برنامجي الدخل المضمون للفنانين وتوظيف الفنانين في CRNY؟

ندرك الحاجة الهائلة التي يواجهها العديد من الفنانين، ونثق في الفنانين لكي يدرسوا بعمق أي البرنامجين أفضل لتلبية احتياجاتهم الخاصة. ويعد التركيز الأساسي الخاص ببرنامج توظيف الفنانين هو الشراكة بين الفنانين والمؤسسات المجتمعية. ويعد الالتزام بهذه الشراكة جزءاً لا يتجزأ من عملية المراجعة لمبادرة CRNY ونجاح التعاون المقترح. وبالإضافة إلى ذلك، يتعارض السماح للفنانين بالمشاركة في كلا البرنامجين مع هدفنا المتمثل في دعم 2700 فنان فردي في جميع أنحاء ولاية نيويورك.

إذا وقع عليّ الاختيار لتلقي الدخل المضمون، هل سيتم نشر اسمي علانية؟

لا. لن يتم كشف المعلومات الشخصية أو نشرها دون موافقة.

هل توجد متطلبات للإبلاغ؟

الدخل المضمون في الواقع مدفوعات دون قيود وبالتالي لن توجد حاجة إلى الإبلاغ. وقد يتلقى الفنانون المختارون دعوات للمشاركة، للحصول على تعويض إضافي، في أبحاث CRNY أو سرد القصص أو أعمال التأييد في المستقبل. ولن يكون لقرارك بالمشاركة أو عدم المشاركة في أي أنشطة إضافية مع CRNY أي تأثير على تسجيلك في برنامج الدخل المضمون.

لا أتحدث الإنجليزية أو الإسبانية. كيف يمكنني تقديم طلب؟

يضم مكتب المساعدة مترجمين مخصصين لمساعدة مقدمي الطلبات الذين لا يتحدثون الإنجليزية أو الإسبانية، ومقدمي الطلبات من متعلمي اللغة الإنجليزية. اتصل بفريق مكتب المساعدة على الرقم 855-929-3863 (تتوافر المساعدة المباشرة من الإثنين إلى الجمعة من الساعة 10:00 صباحاً إلى الساعة 4:00 مساءً بالتوقيت الشرقي) أو يمكنك إرسال بريد إلكتروني إلى HelpDesk@creativesrebuildny.org.

لدي أسئلة أخرى. بمن يمكنني الاتصال؟

يمكنك الاتصال بفريق مكتب المساعدة المخصص لدينا على الرقم 855-929-3863 (تتوافر المساعدة المباشرة من الإثنين إلى الجمعة من الساعة 10:00 صباحاً إلى الساعة 4:00 مساءً بالتوقيت الشرقي) أو يمكنك إرسال بريد إلكتروني إلى HelpDesk@creativesrebuildny.org.