

Linee guida del programma



WWW.CREATIVESREBUILDNY.ORG

Indice

- 1 | **Panoramica**
- 2 | **Contesto e visione**
 - Come è stato progettato questo programma
- 3 | **Timeline**
 - Date importanti
 - Sequenza delle Attività
- 4 | **Ammissibilità**
 - Chi può fare richiesta?
 - Definizioni e dettagli
 - Restrizioni
- 5 | **Processo di selezione**
- 6 | **Presentazione della documentazione di idoneità**
- 7 | **Consulenza sui benefit**
- 8 | **Sicurezza Dati**
- 9 | **Come fare domanda**
- 10 | **Supporto alla richiesta**
 - Help Desk
 - Sessioni informative
- 11 | **Pagamenti**
- 12 | **Sondaggio sugli artisti dello Stato di New York**
- 13 | **Domande sulla richiesta**
- 14 | **Domande Frequenti**

1 | Panoramica

Il programma Guaranteed Income for Artists (Reddito Garantito per gli Artisti) del Creatives Rebuild New York (CRNY) fornirà a 2.400 artisti pagamenti in contanti regolari e senza vincoli di \$ 1.000 al mese per 18 mesi consecutivi.

2 | Contesto e visione

I programmi di reddito garantito creano reti di sicurezza per garantire che nessun individuo scenda al di sotto di una soglia di reddito nel tempo. Consentono alle persone di superare le crisi e pianificare il futuro. Il programma del reddito garantito per gli artisti di CRNY si ispira ai movimenti per la giustizia economica e razziale del passato, agli attori governativi, ai filantropi incentrati sugli indennizzi e ai recenti progetti pilota e programmi in tutto il mondo.

Molti progetti pilota sul reddito garantito hanno dimostrato l'efficacia dei pagamenti regolari in contanti per migliorare il benessere e la stabilità finanziaria delle persone. Basandosi su questa serie di evidenze, l'obiettivo del nostro programma è aiutare gli artisti a soddisfare i loro bisogni di base al di fuori delle sovvenzioni tradizionali o basate sul merito.

Come è stato progettato questo programma

Nell'autunno del 2021, il Creatives Rebuild New York (CRNY) ha convocato un gruppo di esperti, una coalizione diversificata di artisti, studiosi, strateghi e attivisti dello Stato di New York con identità ed esperienze vissute di ampio raggio. Attraverso incontri digitali bimestrali facilitati, questo gruppo ha determinato le linee guida sia del Reddito Garantito per gli Artisti (Guaranteed Income for Artists) che dei Programmi Occupazionali per gli Artisti (Artist Employment Programs - AEP).

3 | Timeline

Date importanti

Candidature aperte	il 14 febbraio 2022
Le domande si chiudono	il 25 marzo 2022
Notifica di selezione e passaggi successivi	15 aprile 2022

Una sequenza temporale dettagliata con le istruzioni per tutti i passaggi successivi richiesti, dall'invio della documentazione di idoneità all'inserimento, sarà fornita agli artisti selezionati entro il 15 aprile 2022.

Sequenza delle Attività

Periodo di iscrizione: tutte le domande verranno presentate online.

Selezione: Dopo la chiusura del periodo di candidatura, i partecipanti idonei saranno selezionati attraverso un processo che garantisce un'equa distribuzione. Per ulteriori informazioni, vedere la Sezione 5, "Processo di selezione".

Notifica di selezione: Tutti i candidati saranno informati del loro stato. Gli artisti selezionati per partecipare riceveranno una timeline dettagliata e le istruzioni per i passaggi successivi obbligatori. Gli artisti non selezionati verranno automaticamente aggiunti a una newsletter con informazioni su altre risorse e aiuti per i quali potrebbero essere idonei.

Invio della documentazione di idoneità: prima di confermare l'iscrizione al programma, il CRNY richiede che gli artisti selezionati presentino la documentazione della loro idoneità.

Verifica: un team indipendente di artisti ed esperti di verifica confermerà l'idoneità degli artisti selezionati in base alla documentazione presentata.

Consulenza sui benefit: dopo la verifica con esito positivo, agli artisti selezionati che ricevono benefit pubblici prima dell'accettazione, verrà offerta l'opportunità di entrare in contatto con un consulente sui benefit (Benefit Counselor) per considerare il potenziale impatto di questo Reddito Garantito sui benefit pubblici che ricevono.

Inserimento: una volta che gli artisti avranno accettato la partecipazione al programma, quelli selezionati verranno iscritti al sistema di pagamento.

4 | Ammissibilità

Chi può fare richiesta?

I partecipanti idonei devono soddisfare i seguenti requisiti:

- **18 anni o più a partire dal 1° gennaio 2022**
- **Residenza principale nello Stato di New York al momento della richiesta**
- **Avere necessità finanziarie (come determinato dallo Standard di Autosufficienza - Self-Sufficiency Standard)**
Per questo programma, un richiedente si qualifica se il reddito familiare è minore dello Standard di Autosufficienza.
- **Essere identificati come artisti, portatori di cultura o creatori di cultura**
Un artista, portatore di cultura o creatore di cultura ("artista") è qualcuno che si impegna regolarmente in una pratica artistica o culturale per: esprimersi con l'intenzione di comunicare approfonditamente o condividere con gli altri; trasmettere i saperi tradizionali e le pratiche culturali; offrire risorse culturali alle proprie comunità; e/o co-organizzare e co-creare all'interno delle comunità orientandosi verso l'impatto sociale. Gli artisti aspirano a mantenersi grazie al loro lavoro e mantengono l'impegno a portarlo avanti. Gli artisti possono lavorare sia individualmente che in collaborazione o come educatori nel loro campo.
- **Non essere un membro dello staff o imparentato con un membro dello staff (ad es. un familiare stretto) di Tides o del Creatives Rebuild New York (CRNY).**

Definizioni e dettagli

Lo **Standard di Autosufficienza** determina l'importo del reddito richiesto alle famiglie lavoratrici per soddisfare i bisogni primari a un livello minimamente adeguato. Questo Standard considera la composizione della famiglia, l'età dei figli e le differenze geografiche nei costi.

Come utilizzare lo Standard di Autosufficienza per determinare l'idoneità al Programma di Reddito Garantito del CRNY:

- [Fare clic qui per utilizzare il Calcolatore dello Standard di Autosufficienza.](#)
- Inserisci lo Stato di New York, la tua Contea e il tipo di nucleo patrimoniale/familiare nel Calcolatore.
- Confronta il Totale Annuale nella parte inferiore del Calcolatore (la penultima riga) con il tuo reddito patrimoniale/familiare totale per il 2021.
- Se il tuo reddito familiare/familiare totale per il 2021 è al di **sotto** del Totale Annuo elencato nel Calcolatore, **sei idoneo** per questo programma.

**Tutti i dati sugli Standard di Autosufficienza prodotti dal Center for Women's Welfare dell'Università di Washington sono pubblicamente disponibili.*

La **pratica artistica e culturale** include, ma non si limita a:

- **Artigianato**

Include artisti che lavorano la ceramica, vetro, gioielli, lavorazione dei metalli e tessuti: fibra, tessitura e trapuntatura

- **Danza**
Include ballerini, coreografi e produttori che lavorano in una varietà di generi come balletto, jazz, tip tap, hip hop, aereo e moderna
- **Design**
Include designer che lavorano nei settori della moda, della grafica, degli oggetti e del design industriale
- **Film**
Include artisti, attori, registi, produttori creativi e altri che lavorano in una varietà di generi, come animazione, fiction, documentario, serie, sperimentale e narrativo.
- **Arti Letterarie**
Include scrittori che lavorano in generi come narrativa, saggistica, scrittura di racconti, memorie, sceneggiatura, poesia, commedia, letteratura per bambini e graphic novel
- **Arti Multimediali**
Include artisti, portatori di cultura e creatori di cultura che lavorano all'intersezione tra tecnologia, estetica, narrazione e culture digitali
- **Musica**
Include cantanti, musicisti, compositori, produttori (coloro che creano il suono e l'atmosfera della registrazione), DJ (opera originale) e sound designer dal vivo che lavorano in una varietà di generi come hip hop, jazz, rock, pop, country, e classico
- **Tradizioni Orali**
Include artisti, portatori di cultura e creatori di cultura le cui conoscenze, arte, idee e materiale culturale immateriale hanno ricevuto, preservato e trasmesso da una generazione all'altra attraverso la parola o il canto; può includere racconti popolari, ballate, canti, prosa o versi e narrazione
- **Pratica Sociale**
Include artisti, portatori di cultura e creatori di cultura socialmente e civicamente impegnati, la cui arte coinvolge persone e comunità in dibattiti, collaborazioni o interazioni sociali, e opere in cui gli artisti collaborano con le comunità verso risultati di sviluppo delle stesse.
- **Teatro**
Include attori e attrici, registi, drammaturghi, costumisti, scenografi e direttori delle luci, in una varietà di generi come sperimentale, live action, teatro di burattini, opera e musical
- **Arti performative**
Include artisti, portatori di cultura e creatori di cultura il cui lavoro è creato attraverso azioni eseguite dall'artista o da altri partecipanti, che possono essere performance dal vivo o registrate, spontanee o sceneggiate, strategiche e in sito
- **Arti Tradizionali**
Include artisti, portatori di cultura e creatori di cultura il cui lavoro è radicato e riflette la tradizione e/o il patrimonio culturale di una comunità, trasmessa di generazione in generazione, come la danza culturale, la musica culturale, l'artigianato tradizionale e le vie gastronomiche
- **Arti Visive**
Include artisti, portatori di cultura e creatori di cultura la cui pratica artistica è installazione, illustrazione, pittura, disegno, collage, incisione, fotografia, scultura, video arte o arte pubblica
- **Arti Interdisciplinari**
Include artisti, portatori di cultura e creatori di cultura che utilizzano un approccio interdisciplinare che coinvolge più di una disciplina artistica

Sebbene comprendiamo che le pratiche artistiche e culturali siano definite in modo ampio, non siamo in grado di prendere in considerazione le richieste di individui il cui collegamento principale

con le arti sia attraverso l'amministrazione artistica o mercanti o venditori che lavorano in settori quali, ma non limitati a:

- panificazione e arti culinarie,
- cosmetologia,
- architettura, design di interni, design del paesaggio,
- personalità radiofoniche e DJ,
- pianificazione e produzione di eventi e
- benessere e fitness.

Facciamo tali precisazioni per rispetto del vostro tempo e delle vostre energie.

Restrizioni

Gli artisti non sono autorizzati a presentare domanda sia per il programma Reddito Garantito per Artisti (Guaranteed Income for Artists Program) che per il Programma Occupazionale per gli Artisti (AEP). Incoraggiamo tutti i potenziali candidati a considerare, prima di presentare domanda, quale programma è più adatto alle loro esigenze.

5 | Processo di selezione

Il nostro Programma di Reddito Garantito per Artisti (Guaranteed Income for Artists program) non mette gli artisti in competizione tra loro in base al merito artistico. Come molti altri Programmi di Reddito Garantito, il nostro processo di selezione cerca di ridurre al minimo i pregiudizi e le opinioni sulla dignità. Il nostro processo ci consente di sostenere la nostra convinzione che il raggiungimento dell'equità conta e riconosce che il danno è stato storicamente inflitto a determinate popolazioni e che queste popolazioni devono affrontare barriere strutturali per raggiungere la sicurezza finanziaria.

I 2.400 artisti idonei saranno selezionati attraverso un processo randomizzato che dà la priorità alle persone che possiedono le seguenti identità o condizioni comunitarie (in nessun ordine particolare):

- Neri, indigeni e/o persone di colore
- Non udenti/Disabili
- LGBTQIAP+ (Lesbiche, Gay, Bisessuali, Transgender, Queer/Questioning, Intersessuali, Asessuali/Aromantici, Pansessuali+)
- Caregiver
- Immigranti
- Coinvolgimento del sistema giudiziario penale
- Senza Rete di Sicurezza Finanziaria
- Rurale

6 | Presentazione della documentazione di idoneità

I candidati selezionati per partecipare dovranno presentare la documentazione che ne attesti l'idoneità. Entro il 15 aprile 2022, a ciascun artista selezionato verrà fornita una timeline dettagliata che include le istruzioni per tutti i passaggi successivi richiesti.

Questa notifica includerà un elenco aggiornato della documentazione **esatta** richiesta dal CRNY e dal suo team di artisti indipendenti ed esperti di dati per completare la verifica. Gli artisti verranno avvisati se la loro idoneità non può essere verificata.

I documenti **possono** includere:

- **18 anni o più a partire dal 1° gennaio 2022**
 - Passaporto o carta d'identità
 - Uno dei seguenti documenti di residenza indicante la data di nascita
- **Residenza principale nello Stato di New York**
 - Una patente di guida non scaduta dello Stato di New York
 - Un documento d'identità per non-guidatori (NDID) dello Stato di New York non scaduto
 - Un Foglio Rosa non scaduto emesso dal DMV
 - Un IDNYC non scaduto
 - Dichiarazione dei redditi statali o federali o rendiconto per il 2020 o il 2021, a seconda di quale sia il più recente.
 - Copia di una bolletta domestica
 - Estratto conto bancario o della carta di credito
 - Un contratto di locazione o sublocazione, rata del mutuo o dichiarazione dei redditi di proprietà
 - Dichiarazione medica, fattura o fedina penale
- **Essere identificati come artisti, portatori di cultura o creatori di cultura**

I seguenti elementi verranno utilizzati solo per verificare la tua idoneità secondo la definizione del CRNY di artisti, portatori di cultura o creatori di cultura. I tuoi materiali non saranno giudicati per merito o eccellenza.

 - Descrivi il tuo modo di essere artista, portatore di cultura o creatore di cultura che spieghi il tuo impegno e la tua pratica *[limite 100-300 parole]*

OPPURE

- Carica un tuo video o audio che descriva il tuo modo di essere artista, portatore di cultura o creatore di cultura che spieghi il tuo impegno e la tua pratica *[limite 2 minuti]*

E

- Fornisci un URL a un sito Web, social media, link stampa o qualsiasi altra presenza digitale che dimostri la tua pratica [Se non sei in grado di fornire un URL, ti verrà chiesto di inviare un curriculum vitae]
- **Necessità finanziarie (come determinato dallo Standard di Autosufficienza - Self-Sufficiency Standard)**
 - Autodichiarazione del reddito totale del nucleo familiare per il 2021
 - Autovalutazione della dimensione della casa/composizione della famiglia.

E

- Invio delle informazioni sul tuo reddito attraverso il portale sicuro del nostro esperto di verifica

OPPURE

- Un insieme di documenti che rappresentano al meglio il tuo reddito patrimoniale/familiare per il 2021, che possono includere:
 - W2(s) per il 2021
 - Modulo 1040 per il 2021
 - Più 1099 per il 2021
 - Combinazione di buste paga e 1099 per il 2021

7 | Consulenza sui benefit

La partecipazione al programma Creatives Rebuild New York Guaranteed Income potrebbe avere un impatto sui benefit cittadini, statali o federali che attualmente ricevi.

Gli artisti selezionati per partecipare e che attualmente ricevono benefit avranno accesso a un consulente. L'incontro con un consulente per i benefit può aiutare a capire in che modo il reddito influirà sulla tua idoneità ai benefit pubblici che ricevi attualmente, come il Reddito di Sicurezza Integrato (Supplemental Security Income - SSI), l'Assicurazione per l'Invalidità della Sicurezza Sociale (Social Security Disability Insurance - SSDI), il Programma di Assistenza Nutrizionale Integrato (Supplemental Nutrition Assistance Program - SNAP), Assistenza Temporanea alle Famiglie Indigenti (Temporary Assistance for Needy Families - TANF), Medicaid, Medicare, Veterans Benefits e Public Housing. Anche se ogni caso sarà diverso, è probabile che ne risentano il Reddito di Previdenza Sociale (Social Security Income - SSI) e l'Assicurazione per l'Invalidità della Previdenza Sociale (Social Security Disability Insurance - SSDI).

I nostri partner di consulenza sui benefit aiuteranno gli artisti selezionati nella loro decisione di accettare o rifiutare il reddito garantito. Una volta iscritti al programma, i consulenti per i benefit saranno disponibili anche per assistere con eventuali problemi in corso relativi ai benefit, qualora dovessero sorgere.

8 | Sicurezza dei dati e riservatezza

Il CRNY stabilirà e manterrà adeguate misure di sicurezza progettate per garantire la riservatezza delle informazioni del richiedente e per impedire l'accesso, la distruzione, la perdita o l'alterazione non autorizzati di tali dati. Submittable, la piattaforma applicativa del CRNY, ha una varietà di funzionalità di sicurezza e certificazioni di conformità che possono essere trovate qui: <https://www.submittable.com/security/>.

Le informazioni inviate nell'ambito del processo di richiesta del Reddito Garantito per gli Artisti (Guaranteed Income for Artists) saranno condivise come dati anonimi e non identificabili con i partner che assistono il CRNY nei processi di selezione e valutazione dell'impatto. I candidati non saranno identificati personalmente in nessun output di questi processi a meno che non venga richiesto e concesso un consenso aggiuntivo.

Le informazioni dei partecipanti possono inoltre essere condivise, previo consenso, con i partner consulenti sui benefit per facilitare la consulenza sulla potenziale perdita di benefit dovuta alla partecipazione al programma.

I dati dei partecipanti saranno conservati fino alla fine dell'iniziativa Creatives Rebuild New York (dicembre 2024). Ulteriore documentazione è disponibile su richiesta.

9 | Come fare la richiesta

Tutte le domande devono essere inviate digitalmente tramite Submittable entro il 25 marzo 2022 alle 11:59 PM EST, per essere prese in considerazione per la selezione.

10 | Supporto alla richiesta

Help Desk

Il CRNY ha istituito un Help Desk che sarà disponibile durante l'intero processo di candidatura. Per garantire assistenza durante tutto il processo di candidatura, l'Help Desk del CRNY fornirà supporto tecnico per i candidati che:

- Avranno ulteriori domande sull'idoneità per entrambi i programmi che non trovano risposta nelle linee guida e nelle domande frequenti
- Non sono sicuri del programma per cui fare richiesta
- Non sono in grado di fare la richiesta online e hanno bisogno che qualcuno la faccia per loro per qualsiasi motivo, incluso:
 - Accesso limitato a banda larga o Wi-Fi
 - La necessità di presentare la richiesta in una lingua diversa dall'inglese o dallo spagnolo
 - Una disabilità che impedisce loro di accedere alla richiesta
 - Altre circostanze

Per accedere all'Help Desk, inviare un'e-mail a HelpDesk@creativesrebuildny.org o chiamare il numero 855-929-3863 (l'assistenza dal vivo è disponibile dal lunedì al venerdì dalle 10:00 AM alle 4:00 PM EST). L'Help Desk include traduttori dedicati per assistere i candidati che non parlano inglese o spagnolo e candidati che stanno imparando la lingua inglese.

Sessioni informative

Il CRNY sta collaborando con il New York State Council on the Arts (NYSCA) e tante altre organizzazioni regionali in tutto lo Stato per co-ospitare sessioni informative online per potenziali candidati che ne vogliono sapere di più sui nostri programmi. Tutti gli eventi forniranno supporto multilingue e nella lingua dei segni americana (ASL). Verranno aggiunte altre date e soggette a modifiche. Visita www.creativesrebuildny.org/apply per il programma aggiornato e le istruzioni per la registrazione.

Date	Ospite
Martedì 15 febbraio alle 9:00 AM	Long Island Arts Alliance
Giovedì 17 febbraio alle 12:00 PM	Friends of Ganondagan
Martedì 22 febbraio alle 7:00 PM	CNY Arts
Giovedì 24 febbraio alle 7:00 PM	The Arts Council of the Southern Finger Lakes
Martedì 1 marzo alle 7:00 PM	Supporting Disability Artistry with Kevin Gotkin
Giovedì 3 marzo alle 12:00 PM	New York State Council on the Arts
Giovedì 10 marzo alle 12:00 PM	St. Lawrence County Arts Council
Martedì 15 marzo alle 12:00 M	Arts Services Inc., Tri-County Arts Council, Seneca-Iroquois National Museum
Giovedì 17 marzo alle 12:00 PM	New York State Council on the Arts

11 | Pagamenti

Tutti i dettagli sull'inserimento saranno forniti ai partecipanti selezionati al momento della notifica, comprese le informazioni dettagliate sulle date di inizio e di fine. Ogni partecipante riceverà pagamenti mensili di \$ 1.000 per 18 mesi consecutivi.

Tutti i partecipanti potranno ricevere pagamenti indipendentemente dallo stato della loro documentazione.

Può presentare domanda un artista il cui vero nome è diverso dal proprio nome legale. La nostra richiesta richiede sia un nome legale che un nome vero in modo da poter completare il processo di verifica e garantire una comunicazione adeguata con ogni artista.

Le opzioni per ricevere i pagamenti dipenderanno da diverse variabili, ma saranno tramite una carta di debito ricaricabile prepagata o tramite deposito diretto sul conto esistente dall'artista scelto. Tutti i dettagli saranno chiaramente articolati nella sequenza temporale dettagliata e nei passaggi successivi forniti al momento della notifica.

12 | Sondaggio sugli artisti dello Stato di New York

Dopo la presentazione di una domanda, gli artisti che si candidano al Programma Occupazionale per gli Artisti (AEP) saranno invitati a partecipare a un sondaggio che contiene 30 domande, tutte facoltative, che riguardano la pratica artistica, la situazione finanziaria, il benessere, l'esperienza pandemica e gli atteggiamenti in merito a questioni di norme e patrocinio.

Il Creatives Rebuild New York (CRNY) cerca di creare un ritratto dei bisogni, delle circostanze e delle esperienze di artisti, portatori di cultura e creatori di cultura in tutto lo Stato di New York. Utilizzeremo questo ritratto per condurre un lavoro di patrocinio e cambiamento narrativo relativo al supporto delle esigenze dei singoli artisti e per valutare se i finanziamenti forniti attraverso i programmi del CRNY aiutano a soddisfare tali esigenze in modi sostanziali o trasformativi.

La tua partecipazione a questo sondaggio NON influirà sulla tua probabilità di ricevere finanziamenti dal CRNY e tutte le risposte saranno strettamente riservate. Se scegli di compilare il sondaggio, le informazioni che fornirai contribuiranno a una comprensione complessa e articolata di come vivono oggi gli artisti dello Stato di New York.

13 | Domande sulla richiesta

Riconosciamo la natura sensibile dei dati demografici e il modo in cui storicamente sono stati utilizzati per danneggiare le comunità di colore e altre popolazioni oppresse. Le risposte saranno trattate in modo strettamente confidenziale. Ai fini del nostro processo di selezione, questa domanda pone domande relative solo all'ammissibilità e per tenere conto di coloro che incontrano ostacoli alla sicurezza finanziaria, incluse le persone che detengono le seguenti identità o condizioni comunitarie (in nessun ordine particolare):

- Neri, indigeni e/o persone di colore
- Non udenti/Disabili
- LGBTQIAP+ (Lesbiche, Gay, Bisessuali, Transgender, Queer/Questioning, Intersessuali, Asessuali/Aromantici, Pansessuali+)
- Immigranti
- Caregiver
- Coinvolti nel sistema di giustizia penale
- Senza Rete di Sicurezza Finanziaria
- Rurale

Per saperne di più sul programma Guaranteed Income for Artists, visitare:

www.creativesrebuildny.org/apply/guaranteed-income

Questa richiesta richiede circa 15 minuti per essere completata. Il CRNY mira a rendere questa richiesta il più accessibile e semplice possibile.

Se hai bisogno di assistenza, chiama il nostro Help Desk al numero 855-929-3863 (assistenza dal vivo disponibile dal lunedì al venerdì dalle 10:00 AM alle 4:00 PM EST) o invia un'e-mail a HelpDesk@creativesrebuildny.org.

Passaggio 1: conferma la tua idoneità a fare domanda per questo programma

** L' idoneità non garantisce che sarai selezionato per questo programma. Se selezionato, le risposte che fornisci in questa sezione saranno verificate prima dell'ingresso nel programma.*

1. Hai 18 anni o più al 1° gennaio 2022? *[Seleziona un'opzione]*
 - Sì [1.1] (Idoneo)
 - No [1.2] (non idoneo)
2. La tua residenza principale è attualmente nello Stato di New York? *[Seleziona un'opzione]*
 - Sì [2.1] (Idoneo)
 - No [2.2] (non idoneo)
3. Ti identifichi come artista, portatore di cultura o creatore di cultura? *[Seleziona un'opzione]*
 - Sì [3.1] (Idoneo)
 - No [3.2] (non idoneo)
4. Hai necessità finanziarie (come determinato dallo Standard di Autosufficienza - Self-Sufficiency Standard)?

- [Fare clic qui per utilizzare il Calcolatore Standard di Autosufficienza.](#)
- Inserisci lo Stato di New York, la tua Contea e il tipo di nucleo patrimoniale/familiare nel Calcolatore.
- Confronta il Totale Annuale nella parte inferiore del Calcolatore (la penultima riga) con il tuo reddito patrimoniale/familiare totale per il 2021.

Il tuo reddito patrimoniale/familiare totale per il 2021 è **inferiore** al Totale Annuale riportato in fondo al Calcolatore? (Obbligatorio, selezionane uno)

** Prima di rispondere, ti invitiamo ad assicurarti di aver utilizzato il Calcolatore secondo le istruzioni qui sopra. Se selezionato, verificheremo queste informazioni prima dell'ingresso ufficiale nel programma.*

- Sì [4.1] (Idoneo)
 - No [4.2] (non idoneo)
5. Sei un membro dello staff o imparentato con un membro dello staff (ad es. un familiare stretto) di Tides o del Creatives Rebuild New York (CRNY)? *[Seleziona un'opzione]*
 - Sì [5.1] (non idoneo)
 - No [5.2] (Idoneo)
 6. Sono consapevole del fatto che richiedendo un Reddito Garantito, **non mi è consentito** presentare una richiesta per il Programma Occupazionale per gli Artisti (AEP).
 - Check box

Fase 2: Informazioni generali

Recapiti

7. Nome legale
8. Cognome legale
9. Nome pubblico/preferito/reale
10. Indirizzo e-mail *[Si prega di fornire un indirizzo e-mail valido per l'invio di comunicazioni relative alla propria richiesta]*
11. Numero di telefono
 - Cellulare o rete fissa [11.1]
 - Se Cell, possiamo contattarti tramite messaggi di testo? [11.2]
 - Sì [11.2.1]
 - No [11.2.2]
12. Pronomi

Geografia

13. Indirizzo o incrocio
14. Città
15. CAP *[Deve essere in formato a 5 cifre]*

16. Contea *[Si noti che la città di New York è composta da cinque distretti e ogni distretto è una contea diversa dello Stato di New York. Brooklyn è la contea di Kings, il Bronx è la contea di Bronx, Manhattan è la contea di New York, Staten Island è la contea di Richmond e il Queens è la contea di Queens.]*

- Contea di Albany [16.1]
- Contea di Allegany [16.2]
- Contea del Bronx [16.3]
- Contea di Broome [16.4]
- Contea di Cattaraugus [16.5]
- Contea di Cayuga [16.6]
- Contea di Chautauqua [16.7]
- Contea di Chemung [16.8]
- Contea di Chenango [16.9]
- Contea di Clinton [16.10]
- Contea di Columbia [16.11]
- Contea di Cortland [16.12]
- Contea del Delaware [16.13]
- Contea di Dutchess [16.14]
- Contea di Erie [16.15]
- Contea di Essex [16.16]
- Contea di Franklin [16.17]
- Contea di Fulton [16.18]
- Contea di Genesee [16.19]
- Contea di Greene [16.20]
- Contea di Hamilton [16.21]
- Contea di Herkimer [16.22]
- Contea di Jefferson [16.23]
- Contea di Kings (Brooklyn) [16.24]
- Contea di Lewis [16.25]
- Contea di Livingston [16.26]
- Contea di Madison [16.27]
- Contea di Monroe [16.28]
- Contea di Montgomery [16.29]
- Contea di Nassau [16.30]
- Contea di New York (Manhattan) [16.31]
- Contea del Niagara [16.32]
- Contea di Oneida [16.33]
- Contea di Onondaga [16.34]
- Contea dell'Ontario [16.35]
- Contea di Orange [16.36]
- Contea di Orleans [16.37]
- Contea di Oswego [16.38]
- Contea di Otsego [16.39]
- Contea di Putnam [16.40]
- Contea del Queens [16.41]
- Contea di Rensselaer [16.42]
- Contea di Richmond (Staten Island) [16.43]
- Contea di Rockland [16.44]
- Contea di St. Lawrence [16.45]
- Contea di Saratoga [16.46]
- Contea di Schenectady [16.47]
- Contea di Schoharie [16.48]

- Contea di Schuyler [16.49]
- Contea di Seneca [16.50]
- Contea di Steuben [16.51]
- Contea di Suffolk [16.52]
- Contea di Sullivan [16.53]
- Contea di Tioga [16.54]
- Contea di Tompkins [16.55]
- Contea dell'Ulster [16.56]
- Contea di Warren [16.57]
- Contea di Washington [16.58]
- Contea di Wayne [16.59]
- Contea di Westchester [16.60]
- Contea del Wyoming [16.61]
- Contea di Yates [16.62]

17. Regione *[Seleziona uno]*

- Regione della Capitale [17.1]
- New York centrale [17.2]
- Finger Lakes [17.3]
- Long Island [17.4]
- Mid-Hudson [17.5]
- Mohawk Valley [17.6]
- New York [17.7]
- North Country [17.8]
- Southern Tier [17.9]
- Western New York [17.10]

18. Come descriveresti la comunità in cui vivi? *[Seleziona un'opzione]*

- Urbana [18.1]
- Suburbana [18.2]
- Rurale [18.3]
- Tribale [18.4]

Dati demografici

19. Inserisci la tua data di nascita. *[Deve essere nel formato MM/GG/AAAA.]*

20. Quale delle seguenti definizioni ti descrive al meglio? *[Selezionare tutte le risposte pertinenti]*

- Arabo o mediorientale [20.1]
- Asiatico [20.2]
- Nero o afroamericano [20.3]
- Ispanico o latino [20.4]
- Indigeno americano, First Nation o nativo dell'Alaska
- Isolano del Pacifico o nativo hawaiano [20.6]
- Bianco [20.7]
- Altro: specificare [20.8]
- Preferisco non rispondere [20.9]

21. Ti identifichi come un immigrato negli Stati Uniti? *[Seleziona un'opzione]*

- Sì [21.1]
- No [21.2]
- Preferisco non rispondere [21.3]

22. Qual è la tua lingua principale? *[Seleziona un'opzione]*

- Inglese [22.1]
- Spagnolo [22.2]
- Mandarino o cantonese [22.3]
- Russo [22.4]
- Yiddish [22.5]
- Bengalese [22.6]
- Coreano [22.7]
- Creolo haitiano [22.8]
- Italiano [22.9]
- Arabo [22.10]
- Polacco [22.11]
- Altro: specificare [22.12]
- Preferisco non rispondere [22.13]

23. Qual è la tua identità di genere? *[Selezionare tutte le risposte pertinenti]*

- Uomo [23.1]
- Donna [23.2]
- Non binario [23.3]
- Due spiriti [23.4]
- Altro: specificare [23.5]
- Preferisco non rispondere [23.6]

24. Ti identifichi come transgender? *[Seleziona un'opzione]*

- Sì [24.1]
- No [24.2]
- Preferisco non rispondere [24.3]

25. Ti identifichi come LGBTQIAP+ (lesbiche, gay, bisessuali, transgender, queer/questioning, intersessuali, asessuali/aromantici, pansessuali)? *[Seleziona un'opzione]*

- Sì [25.1]
- No [25.2]
- Preferisco non rispondere [25.3]

26. Ti identifichi come Non Udente o Disabile? *[Seleziona un'opzione]*

- Sì [26.1]
- No [26.2]
- Preferisco non rispondere [26.3]

Condizioni familiari e comunitarie

27. Fornisci regolarmente assistenza, da solo o con qualcun altro, a una delle seguenti persone? *[Selezionare tutte le risposte pertinenti]*

- Sì, a uno o più bambini [27.1]
- Sì, un coniuge o partner anziano, malato o disabile [27.2]
- Sì, un adulto/adulti che è/sono anziano/i, malato/i o disabile/i [27.3]
- Sì, qualcun altro [27.4]
- No [27.5]
- Preferisco non rispondere [27.6]

28. Hai qualche coinvolgimento passato con la Giustizia? *[Seleziona un'opzione]*

- Sì [28.1]

- No [28.2]
- Preferisco non rispondere [28.3]

Se sì: il tuo passato coinvolgimento nel sistema penale ha influito sulla tua capacità di trovare lavoro? *[Seleziona uno]* [28.1.1]

- Sì [28.1.2]
- No [28.1.3]
- Preferisco non rispondere [28.1.3]

29. Seleziona tutto ciò che riguarda la tua Rete di Sicurezza Finanziaria: [Seleziona tutto ciò che si applica]

- Non sono sicuro di quando guadagnerò di nuovo [29.1]
- Non ho una Rete di Sicurezza Finanziaria (risparmio, patrimonio, risorse familiari) [29.2]
- Sono vulnerabile a un'emergenza medica [29.3]
- Ho debiti ingestibili (obbligazioni finanziarie non pagate per intero ogni mese come carte di credito, prestiti personali, prestiti personali o debiti a breve termine, debiti per prestiti studenteschi, debiti per abitazioni, prestiti automobilistici, altro) [29.4]
- Nessuno dei precedenti [29.5]

Pratica artistica

30. (I, II, III) Fai un elenco per importanza di fino a tre discipline che rispecchiano al meglio la tua pratica di artista, portatore di cultura o creatore di cultura: *[La descrizione dettagliata di ciascuna può essere trovata nelle FAQ.]*

- Artigianato [30.1]
- Danza [30.2]
- Design [30.3]
- Film [30.4]
- Arti letterarie [30.5]
- Arti multimediali [30.6]
- Musica [30.7]
- Tradizioni orali [30.8]
- Pratica sociale [30.9]
- Teatro [30.10]
- Arte dello spettacolo [30.11]
- Arti tradizionali [30.12]
- Arti visive [30.13]
- Arti interdisciplinari [30.14]

31. Come ti approcci alla tua pratica di artista, portatore di cultura o creatore di cultura?

Selezionare tutte le risposte pertinenti:

- Lavoro come artista solista. [31.1]
- Collaboro regolarmente con altri artisti. [31.2]
- Collaboro regolarmente con altri professionisti non artistici. [31.3]
- La mia pratica richiede il coinvolgimento del pubblico o della comunità per avere un significato. [31.4]
- La performance, la presentazione o l'esibizione davanti ad un pubblico o spettatori è fondamentale per la mia pratica. [31.5]
- Insegnare o educare gli altri è il fulcro della mia pratica. [31.6]

Fase 3: supporto e invio

Come ti aiutiamo in questo processo

La partecipazione al programma Creatives Rebuild New York Guaranteed Income potrebbe avere un impatto sui benefit cittadini, statali o federali che attualmente ricevi. Se attualmente ricevi benefit pubblici e sei selezionato, avrai accesso a un consulente per i benefit che ti assisterà nella tua decisione di accettare o rifiutare il reddito garantito.

32. Attualmente sono iscritto e ricevo benefit pubblici dal governo cittadino, statale o federale.

[Seleziona un'opzione]

- Sì [32.1]
- No [32.2]

Se Sì: Per quanto ne sai, a quale dei seguenti sei attualmente iscritto? *[Seleziona tutte le risposte pertinenti]* [32.1.1]

- Sussidio per l'infanzia (CCDF) [32.1.2]
- Head Start/Early Head Start [32.1.3]
- Programma di Assistenza Nutrizionale Integrato (Supplemental Nutrition Assistance Program - SNAP) [32.1.4]
- Programma di Nutrizione per Donne, Neonati e Bambini (Women, Infants, and Children Nutrition Program - WIC) [32.1.5]
- Sezione 8 Buono abitativo (Housing Voucher) [32.1.6]
- Sussidi per il Mercato dell'Assicurazione Sanitaria (Health Insurance Marketplace Subsidies) [32.1.7]
- Medicaid for Adults e Child Health Plus [32.1.8]
- Credito d'imposta sul reddito guadagnato (Earned Income Tax Credit - EITC) [32.1.9]
- Credito d'imposta figlio (Child Tax Credit - CTC) [32.1.10]
- Credito d'imposta federale per la cura dei figli e delle persone a carico (Federal Child and Dependent Care Tax Credit - CDCTC) [32.1.11]
- Assistenza Contanti Temporanea (Temporary Cash Assistance - TANF) [32.1.12]
- Reddito di Sicurezza Integrato (Supplemental Security Income - SSI) [32.1.13]
- Assicurazione per l'Invalidità della Previdenza Sociale (Social Security Disability Insurance - SSDI) [32.1.14]
- Altro (specificare): [32.1.15]

33. Se selezionato, acconsenti che il CRNY condivida le tue risposte con i nostri Partner di consulenza sui benefit e che tu venga contattato da loro per avviare la consulenza sui benefit?

[Seleziona un'opzione]

- Sì [33.1]
- No [33.2]

Se selezionato, dovrai fornire la documentazione per dimostrare la tua idoneità e per iscriverti alla piattaforma di pagamento. Inoltre, si prega di rispondere a quanto segue:

34. Se selezionato, sarò in grado di fornire: *[Seleziona uno]*

- Il mio numero di previdenza sociale (Social Security Number - SSN) [34.1]

- Il mio numero di identificazione fiscale (Individual Taxpayer Identification Number - ITIN) [34.2]
- Nessuno [34.3]

** Lo stato della tua documentazione non pregiudica la tua possibilità di essere selezionato per questo programma*

35. Nel caso avessimo problemi a contattarti, fornisci i nomi e le informazioni di contatto (e-mail/telefono) di un massimo di 2 persone che vivono al di fuori della tua famiglia che potrebbero metterci in contatto con te:

- Persona di contatto 1: Nome [35.1]
- Persona di contatto 1: E-mail [35.1.2]
- Persona di contatto 1: Telefono [35.1.3]
- Persona di contatto 2: Nome [35.2]
- Persona di contatto 2: E-mail [35.2.2]
- Persona di contatto 2: Telefono [35.2.3]

36. Affermo e certifico che tutte le informazioni e le risposte alle domande sono complete, vere e corrette, al meglio delle mie conoscenze e convinzioni.

- Checkbox

Grazie per aver fatto la richiesta! Apprezziamo il tempo che hai impiegato per presentare la richiesta per il nostro Programma di Reddito Garantito per gli Artisti (Guaranteed Income for Artists Program). Riceverai una notifica del tuo status entro il 15 aprile 2022. Se conosci altri artisti nello Stato di New York che potrebbero aver bisogno di questa risorsa, incoraggiali a candidarsi.

14 | Domande Frequenti

Con quale probabilità sarò selezionato?

Gli artisti non saranno selezionati in base al loro merito artistico, poiché il CRNY ritiene che tutti gli artisti meritino supporto. Le probabilità di essere selezionati dipenderanno da quanti artisti faranno richiesta in tutto lo Stato. Verranno selezionati tutti i tipi di artisti, indipendentemente dalla loro identità, circostanza e posizione all'interno dello Stato di New York.

Come gestite l'equità nel processo di selezione?

Stiamo dando la priorità alle popolazioni che devono affrontare barriere strutturali alla sicurezza finanziaria. Riconosciamo che c'è molta diversità all'interno di ciascuna delle seguenti popolazioni e nessun gruppo è un monolito:

- **Neri, indigeni e persone di colore:** persone la cui identità razziale e comunità di appartenenza affrontano il razzismo.
- **Sordi/Disabili:** la disabilità è definita dall'ADA come una menomazione fisica o mentale che limita sostanzialmente una o più attività principali della vita (che potrebbero includere movimento, cura di sé, apprendimento, comunicazione o lavoro). La disabilità include una comunità diversificata di persone con disabilità fisiche, sensoriali, intellettive o psicosociali e malattie croniche; tra gli altri.
- **LGBTQIAP+ (lesbiche, gay, bisessuali, transgender, queer/questioning, intersessuali, asessuali/aromantici, pansessuali+):** tutti coloro che subiscono discriminazioni basate sulla loro espressione di genere e/o orientamento sessuale, in particolare gli effetti dannosi della transfobia e della queerfobia.
- **Immigrati:** persone con una serie di esperienze il cui Paese di nascita è al di fuori degli Stati Uniti e che affrontano xenofobia, detenzione e deportazione, tra gli altri impatti che minacciano la sicurezza finanziaria.
- **Caregiver:** persone che forniscono assistenza ad altri che necessitano di un certo grado di assistenza continua con le attività quotidiane su base regolare o quotidiana. I destinatari possono vivere in contesti residenziali o istituzionali, spaziare dai bambini agli anziani e avere malattie croniche o condizioni invalidanti.
- **Coinvolti con la Giustizia:** persone che hanno avuto interazioni con il sistema legale penale in qualità di imputati; verosimilmente precedentemente incarcerati che spesso incontrano difficoltà a trovare lavoro.
- **Mancanza di Rete di Sicurezza Finanziaria:** una rete di sicurezza finanziaria è un cuscino finanziario personale che può includere fondi di risparmio di emergenza, beni, risorse familiari, copertura assicurativa per invalidità e assicurazione sulla vita in modo che uno possa sostenersi finanziariamente per 3 - 6 mesi senza reddito /o in caso di emergenza.
- **Rurale** è definito in quasi una dozzina di modi diversi all'interno dello Stato di New York; tuttavia, ai fini dei programmi di finanziamento del CRNY, le "comunità rurali" sono quelle al di fuori delle aree metropolitane e micropolitiche con una popolazione di 10.000 o meno residenti.

Saranno selezionati artisti che vivono fuori New York City?

Sì, il processo di selezione terrà conto della distribuzione in tutto lo Stato e speriamo che le nostre strategie di sensibilizzazione assicureranno la richiesta di artisti di tutte le contee dello Stato di New York.

Dovrò pagare le tasse su questi soldi?

L'esenzione dall'imposta federale sulle donazioni per il 2022 è di \$ 16.000. Gli artisti nel Programma a Reddito Garantito per Artisti del CRNY riceveranno un totale di \$ 18.000 in 18 mesi; nessun artista riceverà più di \$ 16.000 in un singolo anno partecipante. Il Creatives Rebuild New York non può fornire consulenza fiscale in merito alle conseguenze fiscali del reddito garantito ricevuto.

Per cosa posso spendere i soldi?

Non ci sono restrizioni su come spendi i tuoi fondi!

Devo avere un numero di previdenza sociale per essere idoneo?

No.

Che cos'è un ITIN?

Un numero di identificazione fiscale individuale (Individual Taxpayer Identification Number - ITIN) è un codice fiscale rilasciato dall'Internal Revenue Service. L'IRS rilascia l'ITIN alle persone che devono avere un numero di identificazione fiscale statunitense, ma che non hanno e non sono idonee a ottenere un numero di previdenza sociale (SSN) dalla Social Security Administration (SSA).

Se hai bisogno di supporto per trovare il tuo ITIN o assicurarti che sia ancora attivo, i siti di preparazione fiscale gratuita che partecipano al programma IRS Certified Acceptance Agent possono aiutarti a trovare il tuo ITIN, assicurarsi che sia attivo e/o aiutarti a rinnovarlo.

Cosa sono i Consulenti sui Benefit (Benefits Counselor) e perché ne offrite il servizio?

I consulenti per i benefit sono in genere assistenti sociali autorizzati che aiutano le persone e le loro famiglie a capire in che modo i salari guadagnati possono influenzare la loro ammissibilità ai benefit pubblici, come il Reddito di Previdenza Sociale (Social Security Income - SSI), l'Assicurazione per l'Invalidità della Previdenza Sociale (Social Security Disability Program - SSDI), SNAP (Supplemental Nutrition Assistance Program - Programma di Assistenza Nutrizionale Integrato), Medicare e molti altri.

Il lavoro con i consulenti per i benefit sosterrà gli artisti selezionati, prima che prendano la decisione di accettare il reddito garantito, che potrebbero dover affrontare un "precipizio dei benefit" dopo aver ricevuto questo Reddito Garantito.

Le persone affrontano un "precipizio dei benefit" (noto anche come "effetto scogliera") quando ricevono benefit pubblici dal governo, riscontrano un aumento dei guadagni e poi scoprono che questi ultimi sono troppi alti per continuare a ricevere i benefit. Ciò nonostante, non guadagnano abbastanza per sostenere sé stessi e la loro famiglia. Visita <https://www.benefitscliff.com/what-is-a-benefits-cliff> per saperne di più.

Perché è necessario verificare la mia idoneità?

Poiché il CRNY è finanziato esclusivamente tramite fondazioni private, abbiamo l'obbligo legale di garantire che tutti i fondi siano diretti a individui che soddisfano l'idoneità che è stata accuratamente perfezionata e approvata dal nostro team legale.

Vivo in un posto fuori New York part-time, sono ancora idoneo?

Per poter beneficiare di questo programma, la residenza principale deve essere nello Stato di New York al momento della domanda.

Ho vissuto a New York nel 2020, ma sono dovuto partire per la pandemia. Sono idoneo?

Sei idoneo per questo programma se la tua residenza principale è nello Stato di New York al momento della domanda. Riconosciamo la natura complessa della residenza e della pandemia e, a causa del volume e della capacità, non siamo in grado di considerare la residenza caso per caso.

Chi è un artista, portatore di cultura o creatore di cultura?

Un artista, portatore di cultura o creatore di cultura ("artista") è qualcuno che si impegna regolarmente in una pratica artistica o culturale per: esprimersi con l'intenzione di comunicare approfonditamente o condividere con gli altri; trasmettere i saperi tradizionali e le pratiche culturali; offrire risorse culturali alle proprie comunità; e/o co-organizzare e co-creare all'interno delle comunità orientandosi verso l'impatto sociale. Gli artisti aspirano a mantenersi grazie al loro lavoro e mantengono l'impegno a portarlo avanti. Gli artisti possono lavorare sia individualmente che in collaborazione o come educatori nel loro campo.

Quali discipline sono incluse nella definizione di pratica artistica o culturale del CRNY?

La pratica artistica e culturale include, ma non si limita a:

- **Artigianato** - Include artisti che lavorano la ceramica, vetro, gioielli, lavorazione dei metalli e tessuti: fibra, tessitura e trapuntatura
- **Danza** - Include ballerini, coreografi e produttori che lavorano in una varietà di generi come balletto, jazz, tip tap, hip hop, aereo e moderna
- **Design** - Include designer che lavorano nei settori della moda, della grafica, degli oggetti e del design industriale
- **Film** - Include artisti, attori, registi, produttori creativi e altri che lavorano in una varietà di generi, come animazione, fiction, documentario, serie, sperimentale e narrativo.
- **Arti Letterarie** - Include scrittori che lavorano in generi come narrativa, saggistica, scrittura di racconti, memorie, sceneggiatura, poesia, commedia, letteratura per bambini e graphic novel
- **Arti Multimediali** - Include artisti, portatori di cultura e creatori di cultura che lavorano all'intersezione tra tecnologia, estetica, narrazione e culture digitali
- **Musica** - Include cantanti, musicisti, compositori, produttori (coloro che creano il suono e l'atmosfera della registrazione), DJ (opera originale) e sound designer dal vivo che lavorano in una varietà di generi come hip hop, jazz, rock, pop, country, e classico
- **Tradizioni Orali** - Include artisti, portatori di cultura e creatori di cultura le cui conoscenze, arte, idee e materiale culturale immateriale hanno ricevuto, preservato e trasmesso da una generazione all'altra attraverso la parola o il canto; può includere racconti popolari, ballate, canti, prosa o versi e narrazione

- **Pratica Sociale** - Include artisti, portatori di cultura e creatori di cultura socialmente e civicamente impegnati, la cui arte coinvolge persone e comunità in dibattiti, collaborazioni o interazioni sociali, e opere in cui gli artisti collaborano con le comunità verso risultati di sviluppo delle stesse.
- **Teatro** - Include attori e attrici, registi, drammaturghi, costumisti, scenografi e direttori delle luci, in una varietà di generi come sperimentale, live action, teatro di burattini, opera e musical
- **Arti performative** - Include artisti, portatori di cultura e creatori di cultura il cui lavoro è creato attraverso azioni eseguite dall'artista o da altri partecipanti, che possono essere performance dal vivo o registrate, spontanee o sceneggiate, strategiche e in sito
- **Arti Tradizionali** - Include artisti, portatori di cultura e creatori di cultura il cui lavoro è radicato e riflette la tradizione e/o il patrimonio culturale di una comunità, trasmessa di generazione in generazione, come la danza culturale, la musica culturale, l'artigianato tradizionale e le vie gastronomiche
- **Arti Visive** - Include artisti, portatori di cultura e creatori di cultura la cui pratica artistica è installazione, illustrazione, pittura, disegno, collage, incisione, fotografia, scultura, video arte o arte pubblica
- **Arti Interdisciplinari** - Include artisti, portatori di cultura e creatori di cultura che utilizzano un approccio interdisciplinare che coinvolge più di una disciplina artistica

Chi NON è considerato un artista ai fini del Programma a Reddito Garantito per gli Artisti?

Sebbene comprendiamo che le pratiche artistiche e culturali siano definite in modo ampio, non siamo in grado di prendere in considerazione le richieste di individui il cui collegamento principale con le arti sia attraverso l'amministrazione artistica o mercanti o venditori che lavorano in settori quali, ma non limitati a:

- panificazione e arti culinarie,
- cosmetologia,
- architettura, design di interni, design del paesaggio,
- personalità radiofoniche e DJ,
- pianificazione e produzione di eventi e
- benessere e fitness.

Qual è lo Standard di Autosufficienza (Self-Sufficiency Standard) e perché lo stai usando?

Lo standard di autosufficienza è una misura dell'adeguatezza del reddito che si basa sul costo reale di tutti i bisogni primari per le famiglie che lavorano: alloggio, assistenza all'infanzia, cibo, assistenza sanitaria, trasporti e beni vari, nonché il costo delle tasse e l'impatto di crediti d'imposta. Questa misura descrive la quantità di reddito di cui le famiglie, di varie dimensioni e composizione, hanno bisogno per sbarcare il lunario senza assistenza pubblica o privata.

<http://www.selfsufficiencystandard.org/the-standard/overview/>

Molti programmi di assistenza in denaro utilizzano la Misura Ufficiale della Povertà (Official Poverty Measure - OPM) per identificare le persone bisognose. Sviluppato mezzo secolo fa, l'OPM è oggi metodologicamente obsoleto e non misura più accuratamente la capacità di provvedere a sé stessi e alla propria famiglia; nel migliore dei casi misura la privazione. Il calcolo dell'OPM si basa solo sul costo del cibo, supponendo che il cibo rappresenti un terzo del budget di una famiglia.

A differenza del modello universale di OPM, che varia i costi solo in base alle dimensioni della famiglia e al numero di bambini, i costi standard variano anche in base all'età dei bambini, ad

esempio i costi per l'assistenza all'infanzia variano notevolmente in base all'età. Infine, mentre l'OPM è lo stesso in tutti gli Stati Uniti continentali, lo standard varia per ogni contea o regione di uno Stato.

Non sono stato selezionato e sono in emergenza.

Ti consigliamo vivamente di iscriverti alla newsletter del CRNY per ricevere aggiornamenti su altre risorse e finanziamenti che potresti essere idoneo a ricevere. Visita <https://www.creativesrebuildny.org/contact/> per registrarti.

Perché non posso fare domanda sia per il Reddito Garantito per gli Artisti (Guaranteed Income for Artists) che per i Programmi Occupazionali per gli Artisti (Artists Employment Programs - AEP) presso il CRNY?

Riconosciamo l'enorme bisogno che molti artisti devono affrontare e confidiamo che gli artisti (e i loro collaboratori AEP) considerino profondamente quale dei due programmi sia il migliore per le loro esigenze specifiche. L'obiettivo principale del Programma Occupazionale per gli Artisti (AEP) è la partnership tra artisti e organizzazioni locali (basate sulla comunità). L'impegno a favore di tale partnership è parte integrante del processo di revisione del CRNY e del successo della collaborazione proposta. Inoltre, consentire agli artisti di essere presi in considerazione per entrambi i programmi sarebbe in conflitto con il nostro obiettivo di supportare 2.700 artisti individuali in tutto lo Stato di New York.

Se vengo selezionato per ricevere il Reddito Garantito, il mio nome sarà reso pubblico?

No. Le informazioni personali non saranno mai divulgate o pubblicizzate senza il consenso.

Ci sono obblighi di segnalazione?

Il reddito garantito è davvero un pagamento senza vincoli e quindi non sarà richiesta alcuna segnalazione. Gli artisti selezionati possono essere invitati a partecipare, dietro compenso aggiuntivo, alla ricerca, alla narrazione o al lavoro di patrocinio del CRNY in futuro. La tua decisione se partecipare o meno a qualsiasi attività aggiuntiva con il CRNY non avrà alcun impatto sulla tua iscrizione al programma di reddito garantito.

Non parlo inglese o spagnolo. Come faccio a candidarmi?

L'Help Desk include traduttori dedicati per assistere i candidati che non parlano inglese o spagnolo e candidati che stanno imparando la lingua inglese. Contatta il nostro team dedicato all'Help Desk chiamando il numero 855-929-3863 (assistenza dal vivo disponibile dal lunedì al venerdì dalle 10:00 AM alle 4:00 PM EST) o inviando un'e-mail a HelpDesk@creativesrebuildny.org.

Ho altre domande. A chi mi rivolgo?

Contatta il nostro team dedicato all'Help Desk chiamando il numero 855-929-3863 (assistenza dal vivo disponibile dal lunedì al venerdì dalle 10:00 AM alle 4:00 PM EST) o inviando un'e-mail a HelpDesk@creativesrebuildny.org.